

華鍵電視遊樂器叢書SF ③2

## 皇家騎士團

# 伝説のオウガバトル

## 必勝攻略法



究極全部三十舞台地圖攻略  
& 事件詳解一覽表！統率騎  
士團打倒捷德基內亞帝國！！

資料大搜集！！  
完全事件對應法  
邁向真結局！！

# 皇家騎士團

## 伝説のオウガバトル

Ogre Battle



## 必勝攻略法

騎士、戰士、龍、鷲頭獅身獸，宛若天使和惡魔般，所引發的一場激烈大戰。在此之下，若要順利地攻略這即時性夢幻模擬遊戲，需要具備有冷靜的判斷力和大膽的戰術。先以等級變換(クラスチェンジ)來培養強大的人物，再以算命紙牌(タロットカード)來使用強力魔法，那麼打敗捷德基內亞(ゼテギネア)帝國的英雄就非你莫屬了！

## 目次

兵法之章	3
STORY	4
遊戲流程	6
技術系	20
知識之章(參考資料篇)	23
角色人物介紹	24
算命紙牌	44
世界之章(地圖篇)	59
MAP 1. 華倫城	60
MAP 2. 沙羅姆邊境	60
MAP 3. 沙羅姆地方	64
MAP 4. 波格洛姆森林	66
MAP 5. 江魯尼亞湖	68
MAP 6. 德尼布庭院	70
MAP 7. 斯拉姆捷諾比	72
MAP 8. 阿瓦龍島	74
MAP 9. 卡斯多拉多海	76
MAP 10. 迪亞斯波拉監獄	78
MAP 11. 加魯比亞半島	80
MAP 12. 卡斯楚峡谷	82
MAP 13. 巴魯摩亞遺跡	84
MAP 14. 馬拉諾都市	86
MAP 15. 永久澤士	88
MAP 16. 安大利亞大地	90
MAP 17. 天宮費格星拉	92
MAP 18. 阿拉姆多亞塞	94
MAP 19. 達魯姆多沙漠	96
MAP 20. 神海	98
MAP 21. 休拉馬那要塞	100
MAP 22. 庫留奴神殿	102
MAP 23. 聖都札那多由	104
MAP 24. 捷德基內亞	106
MAP 25. 魔宮夏里亞	108
隱藏關及攻略一覽表大介紹	110

# 兵法之章

## 基礎攻略篇



要能打倒捷德基內亞王國，就要先學習作戰技法基礎。在這遊戲中，只要一按選擇鈕，就會出現指令和道具的說明。



## 你勇敢地挺身站了出來！

這個遊戲相當於是壯大 SAGA 的第 5 段插曲。  
主角是指揮王國騎士團殘黨的「傳說的勇者」  
而你的戰爭是從人物製造開始。

你就是由沙羅姆邊境站起來的勇者。因此在遊戲開始前，就要先塑造自己的人物。

第一個要決定的就是自己的名字，而由魔術師華倫（ウォーレン）使用算命紙牌來占卜出你究竟是適合於何種的指揮官。在這裡，會被問及像這類：「若在自己家族中，只能救一個人時，你會救誰？」這類微妙問題。而你的答案，則會取得決定命運的算命紙牌，根據答案來決定人物的特性或自軍部隊的編成，因此在回答問題之前要慎重考慮。最後再選擇自己一枚的紙牌，如此人物的製造即告結束。從此之後，你即將面對一場可怕的戰爭。

▶先決定自己名字。以取個和傳說勇者名字相稱的遊戲名字比較好。但單取了名字，在遊戲後段就會後悔了。



▲回答問題的同時，卡片會翻動，因為任何一個問題，都相當微妙，所以常會感到困擾。還是小心回答吧！

▶占星術師華倫經常以保護遊戲者方式來存在。也有其隱微單元。



◀舞台上的場景是採用。與夥伴相遇和遊戲方式都會在此加以說明。



在遙遠的古時候，曾有過一段由劍與魔法力量支配一切的捷德基內亞（ゼテギネア）時代，故事的開端，是在 5 人勇者們平息捷德基內亞戰爭的後半世紀。

是由位於大陸東方的捷諾比亞王國的意外事件所引發起的。在 4 歲的江（ジャン）王子加冕典禮上，五勇者之一的賢者拉休第（ラシュディ）殺害了格蘭（グラン）王。在同時，北方的軍事國家海蘭多（ハイランド）進攻捷諾比亞，由女王鮑多拉（エンドラ）率領的軍團，很快地控制了包括捷諾比亞的四個王國，鮑多拉也因此被尊為神，並建立了「神聖捷德基內亞帝國」。

帝國施行暴政，凡是舊王國派、反抗志士都難逃一死，使得人心惶惶，流血事件天天都有，而捷德基內亞也籠罩在絕望的陰影中。

在帝國曆 24 年。沙羅姆（シャローム）邊境中，一位勇者呼之欲出……



# OgreBattle 遊戲的流程



▲與敵人交戰的次數很多，因此常會脫離流程，不過這部分也算是遊戲的本質。

在這裡要說明的是面臨舞台時該以什麼樣的流程來玩。遊戲者的目的有2個，一個是打倒帝國根據地的首領，有時候，有的首領亦會成為夥伴。另一個目的則是解放都市。即便並不屬過關的必要條件，但在遊玩時亦須衡量充實經濟方面去。

## 地圖畫面



在此自己選擇要解放哪一個區域。途徑可以複選，要從哪兒過關都可以。處在這種狀態時也能使用編成（へんせい）指令，可以先確認一下自己的軍事狀態。

## 原野畫面

舞台中的任何一個地區，都可以看得見。在剛開始時，敵人的根據地會顯示著「BOSS.M」的字樣。想放大地圖時，就使用控制器的R鍵，就可以任意擴大縮小畫面，使你更容易掌握。



## 部隊移動



舞台一旦展開下去，時間就一秒一秒地流逝著。如果無法迅速做好作戰計畫，還是以按暫停鈕方式來移動指定的方向較為佳。只要部隊一移入至某都市，那都市即告被解放。

## 事件

都市一解放，即會發生事件訊息。其中有與過關相關連的重要情報或夥伴的增加。當中也有隱藏著的都市，因此開始每個舞台時，應要好好地探索地圖。



## 首領戰



到達敵人根據地之後，即面臨首領戰。都可在各關的途中獲得其首領的特徵，在得知首領特色之後，再依需要準備好挑戰。和其他戰不同，在一定的回合中未能打倒首領即告判輸，要注意。

## 過關！

### Congratulation!

YOU COMPLETED THIS MAP.  
BONUS MONEY  
38192Goth.

打倒首領就算過關了。會依過關的做法而決定出你所可獲得寶金的多寡。即便已過關，亦可再度重因此土地拜託，解放一些尚未解放的都市或探索出隱藏的都市，這些都是進行故事所必需的。



# 指令解說

## 主要指令

迅速下達主要指令乃成敗關鍵！



▲按X鈕會顯示出指令群。如有不了解，再按選擇鈕就可獲得解說。

在舞台中使用的指令群。不光是部隊派遣的控制，而還有除部隊單位以外的指令，按控制器的X鈕就會顯示。而這即使在暫停狀態時也可呼叫出來，因此當迫切匆忙時，不妨先按開始鈕暫停再決定為妙。

## 派遣部隊(ユニットをはけん)

派遣自軍部隊的指令，要選用尚未出擊過的部隊。派遣後再選定所欲移往的位置。一旦決定下來，此部隊即會自動地朝往目標前進。

派遣部隊是要花費資金的。派遣金是由選擇部隊時來決定花費參考「就是此部隊的維持費」。派遣資金一旦用盡，部隊即會被強制送還。因此在派遣任何一個部隊之前，要有充分的預算才行。



▲用UNIT中選擇派遣部隊的部隊。  
▲用UNIT中選擇派遣部隊的部隊。  
▲用UNIT中選擇派遣部隊的部隊。



## 道具(アイテム)

方便。



與道具相關的指令，分為道具的使用、裝備、出售等指令。特別要注意的是便利的道具整理。但是若想要購買道具時，則是要轉換至部隊指令那邊去。相反地，要賣道具時，則無關係商店的有無，在任何一方都可進行。

### ●使用道具(アイテムをつかう)



▲使用道具的指令。除了意外發生勢力之外的，還有以UNIT為單位使用。關於這點，以後再指定。

### ●丟棄道具(アイテムをすてる)



▲沒有用到的道具，就可用此丟棄的指令。大抵上使用機率不大，因為丟棄不如賣掉，況且又與商店無關。

### ●出售道具(アイテムをうる)



▲道具可平價出售。即便處在沒有商店的城鎮亦可行出售指令。部隊的派遣途中，資金困難時可加以利用。

### ●重新排列(ならびかえ)



▲道具可按自己的喜好來重新排列，可將常用的道具併放在最上面，而裝備來的道具則也可以將他們統一放在不常用的欄中，這亦是可行的。

### ●裝備道具(アイテムをそうび)



▲道具是一個人只能裝一樣，所以在裝備任何一項新道具時，舊道具要先拿掉。

### ●整理道具(アイテムをせいり)



▲道具會自動整理好。將零散放置的也會替你整理好，但係的書按移動到上面來，一切會為你整理得很完善。



## 編成畫面 (へんせいがめん)

調整部隊間的人物組合。配合舞台劇情調整部隊中的人物增刪及成長  
與否是致勝之道。

可顯示部隊 (ユニット) 及人物 (キャラクター) 的數目。



目前自軍的經濟能力 (總資產) 面對部隊的導通很重要。

可知道各部隊是如何構成的。

在此可使用的命令群。



## 觀看狀態 (ステータスをみる)

觀看各部隊間之狀態的指令。先選擇想看的部隊，游標再對準人物後按下指令，則部隊內此角色的成長情形或參數或道具裝備皆可一目瞭然。在這編成畫面內也有著種種方法，亦能叫出此狀態畫面。如果有時間的話，就以此指令檢查看看吧。常可從此意外地發現到成長偏頗等現象。



觀看狀態畫面，是挺考驗人員的。



▲遠野上之狀態畫面較小些。

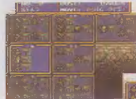
▼用十字鍵之左右，來觀看全部的內容。



## 人員加入 (キャラをいれる)

▲首先選擇欲加入的部隊，部隊的人員最多可達五人，但大型的成員則較少。

選擇部隊之後，再選擇儲備人員，然後將人員編入部隊內使用。反之，若是先選擇儲備人員，則需決定領導者以創造新的部隊。



▲加入人員，可由儲備人員中挑選；當然亦可從這個狀態下中止不玩。



▲創造新部隊的模式：先選擇儲備人員。

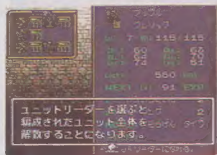


▲先找想變成領導者的人，然後再組織部隊即可。



## 人員脫離 (キャラをははず)

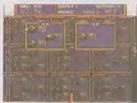
將部隊內的人員剔除使其成為儲備人員。而選擇人員剔除 (キャラをさくじょ) 的話，一經刪除人員立即消失。這指令可使人員有空缺。但若部隊的領導者一旦脫離，這部隊則會自動解散。



▲領導者脫離，部隊便自動解散。

## 編組(フォーメーション)

▶ 通常  
人員



▶ 敵がOK  
の状況で  
移動



▶ 同様に  
編組の  
変更も  
可能



改變部隊結構之指令。愈靠近敵方的人員愈容易受到攻擊，人員前後排之攻擊力不同，需仔細考慮後再組織。原則上，領導者或魔法師系的人員在後方，攻擊型的人員在前方。在移動中亦可變更結構，故可邊進行攻擊邊試著改變結構。

▶ 攻擊的  
模式  
變化



## 人員刪除(キャラのさくじょ)



▲領導者的刪除和脫離的效果相同：就是此部隊會自動解散。這點可善加利用。

將所指定的人員完全自捷德基內亞的世界消失的指令。除非不得已，否則不要使用，因為貯備人員最多可至100位，人員不論好壞都有他的重要性。

如果一定要刪，也只有在下方的兩種情況下才行：人員超過100名及那自始至終都未派上用場的人員。

## 等級變換(クラスチェンジ)



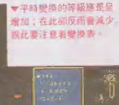
▲隨著變換等級時，要將前頭指著上面的人員。



▲若只是剛升級為上級職務者，可以再復原。



▲在參數稍微改變時，先恢復下級職務，再選等級變換……



▼平時變換的等級應是足增加；在此卻反而會減少。故此要注意變換表。

## 領導者變換(リーダーチェンジ)



▲當看等級來決定領導者。如騎士可成為領導者，但戰士則不行。

部隊內之領導者可以變更。派遣的領導者戰死的話，部隊便會朝根據地撤退，如果沒有道具可使其復活時，可先用此指令先定另一新領導者。再轉朝向教會來使原領導者復活的這一折衷辦法相當有效。





## 算命紙牌(タロットカード)



4 解放都市便可取回算命紙牌。這亦會影響金數。

可在戰鬥中的算命紙牌指令使用的紙牌，可觀看目前自軍擁有紙牌的效力。說來這紙牌不過是將它看成一指令罷了。

在進入重要戰鬥前，能把握自己的紙牌是一相當重要的事。例如：見到想要的紙牌，必須使用算命紙牌中的「鬼牌(ジョーカーのふだ)」才能弄到手，等調度好必要的紙牌後再去挑戰吧！



5 使用道具亦可取得算命紙牌，但這不會影響金數。



## 決算的預料(けっさんのよそう)

顯示根據解放都市或混亂計量表(カオスフレーム)而改變之決算。雖有些微變化，但不能低於部隊的維持費。

### 援助金(えんじょきん)

從這地區的都市得來的援助金。配合解放數或混亂計量表而變化。

### 派遣成本(はけんコスト)

全體軍隊中目前派遣之部隊的維持費。因金額太高，連被奪走3次可會心疼死。

### 滾存資金(くりこしきん)

目前手中所有的錢：援助金和過關獎金是主要來源。

### 總資產(そうしさん)

最後決算後殘存的金額。金額數如果呈現負數，則部隊非撤收不可。



4 這部份數是不使用，在一定時間之後，錢仍會耗盡。



4 在編成畫面或亦可看見部隊成本。高水準的部隊，維持費用勢必貴。



## 監視器(モニター)

5 十字鍵的上下左右便可控制，只是較快速的，感覺比較好。



能變更遊戲內設定之指令。可設定的有戰鬥時的動畫、BGM、音效之開關、信息及遊戲速度的調整。

若欲加快速度便將動畫效果切掉，然後提高信息及遊戲速度即可。即便選最快速的3亦不困難，只要常按暫停就可以。另外，戰鬥時的動畫效果，在戰鬥時可選開或閉。



4 信息或遊戲速度3部皆可快速。



## 回到地圖畫面(マップへもどる)

5 過關之地圖有雙立的牌子。



再回到會一度解放過的地區去解放殘留都市、人員的加入、寶物的找尋……等等，為達到這些目的而使用，即是回到地圖畫面。要注意，回到已過關之地圖也仍需花費部隊之派遣成本。

4 雖然要花錢，但可以不遇襲敵人又可以清楚情報。



4 回到地圖畫面後又再回來，則會再花一筆錢，所以最好不要無意義地回往。

## 部隊指令

會增加有復活或購物的指令，要特別注意！



▲重疊時，双方的資料都會顯現出來，可選擇自己需要的那一方。

用游標鎖定部隊所能呼叫出來的指令。欲觀看角色的狀態時，此刻只要按十字鈕的上來選擇角色即可實行了。

部隊若處在都市、教會的話，指令會增添有復活及購物的指令，要特別注意不要疏忽掉。

## 移動(いどう)～要做細部的移動

▶移動地點決定的時候也能確定移動的勢力。



選擇要部隊所欲移往的地點，就能讓部隊移動。用游標定好所要移動的地方，按下旗子即喪成立。不過，部隊會自動優先判定選擇移動力最高的地形，並一定是採直線移動。

## 戰鬪指令(バトルコマンド)～戰鬪是無法避免的

進入戰鬪前，要決定部隊作戰戰略的指令。從平衡型的雖難戰力（ガッツをみせろ），防禦型的分散攻打（バラバラにせめろ）、攻擊型的盡力滅滅（いきのねをとめろ）和效率重視型的瞄準領導（リーダーをねえ）。於都市時要採防禦型，而其他的話則從攻擊類型中挑選。



▲不要嫌麻煩，每次作戰前都要讀取，變換戰術，必定有利於前進。



## 人員補充(キャラをほじゅう)～招募新人



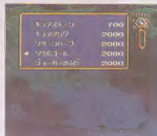
▲只有部隊在都市時才可以補定。

每個部隊，都可呼叫出新的人員。不過水準不同的領導者叫出來的人員必也不同。例如：主教(ビショップ)可以叫出史龍茲(スローンズ)；越高級的人員越可以叫出強力的隊友。但是當部隊中沒有空缺時則無法補充，必須先刪減人員再使用這個指令。



## 購買道具(アイテムをかう)～有備無患

這是可以買道具的指令，不過只有當部隊處在都市具有商店存在時才能使用。都市中是否有商店，只要把游標對好都市，都市的狀態就會呈現出來，確認有「SHOP」的表示，便可執行。



▶想知道道具的效果時，按選擇即可得知。若欲詳閱資料則參閱說明書。



## 復活的儀式(ふっかつのぎしき)～經驗是無法改變的財產

復活



停留在教會上的部隊，若是其中有人陣亡的話在此可獲得復活。不過仍是要根據水準來酌收佣金。高水準的人員不如衡量選擇是要使用道具使其復活，或刪除何項較適當。

## 編成(へんせい)～控制單元



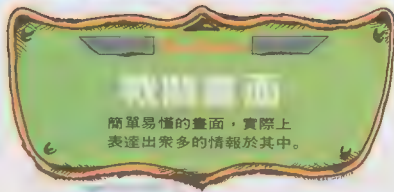
與前敘之「編成」指令內容雖沒有什麼二樣，不過沒有狀態指令。可以直接用游標選擇人員來看狀態。另外重疊的部隊亦能使用「交換人員(キャラをこうかん)」指令，非常方便。



## ●注意混亂計量表



在主要畫面右上方的混亂計量表是表民衆的支持力，如果下降的話，就會看不到真正的結局。若想不使其下降最主要的關鍵點就是以比敵人較低的水量去應戰，和不要做吃力不討好的交易。



簡單易懂的畫面，實際上表達出眾多的情報於其中。



指令



使用算命紙牌  
+□ +カト



變更部隊的戰術  
バトルコマンド



退却，16  
確實退却



戰鬥地圖數量  
7 / 5 / 1  
の有無



戰鬥的結束是由雙方互攻至一方全滅或双方的攻擊次數，(敵打2次，等等只有數字的次數攻擊)用盡決定，平分秋色時則以判定能予對方較大傷害的一方亡勝。不過如果領導者死亡，就算獲勝也要撤退。

## 攻勢技術

在此介紹數種具代表性的戰術，  
從中選擇適合自己作戰的戰術吧！

### 訂立戰術才能勝利！

此款遊戲，光只是一昧亂  
闖瞎攻，可能會錯失衆多不  
同的事件，要趕快訂出有效  
率的戰術來過關才是勝利的  
秘訣。



#### 作戰1

用誘餌部隊去吸引敵人的部隊。



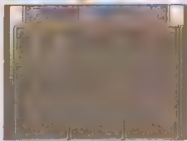
將整個隊伍分成  
二半，確認敵人慣  
常進軍途徑之後，  
派出誘餌部隊。另  
一方面主要部隊則  
繞過路由敵人根據  
地的背後出奇不意  
地突擊。雖然招式  
簡單，但很有效果。

#### 作戰2



當從戰場畫面撤退時會  
以大幅度的距離反方向被  
拋離。可利用這點，當迫  
切希望快速移動時，可以  
運用此法，達到自己想  
去的地方。

#### 作戰3



此遊戲的竅門在於一開始就要把  
自己的軍團分散，留下精銳的部隊  
，如此移動時就不會混亂。

#### 作戰4

實際的前面有不多敵人阻攔。



一旦想跟首領  
挑戰，無法避免  
要先應付面前的  
敵人。要採部隊  
的複數攻擊，而  
領導者伺機再與  
敵方首領單挑。

## 作戰5



▲首先，以打倒敵頭為主要戰術自由



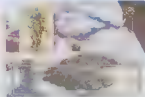
▲然後再去解放都市，但條件卻是不要觸發

此法是在財政充裕時才可行的辦法，對於提高混亂計量表蠻有效率。總而言之先暫且不管，集中攻擊敵軍據點，先解放都市。

## 作戰6



▲1. 幫助敵方擊破其根據地中心，一點一點地解放，部隊，航空部隊誕生了。



人員的等級上升的話，就可使用補充來重產飛行部隊，舞台一開始時要解放都市，同時運用駐留戰術。

## 作戰7



把上面2個戰術結合起來，主力部隊用“天空”聖本輸送，讓他自由行動，而後突然向首領據點的轉擊戰術。

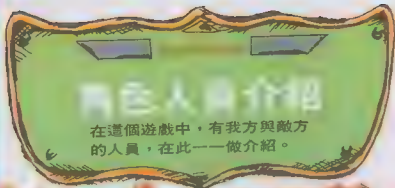
# 知識之章

## 資料篇



接下，要學習有關捷德基內亞世界基本的知識，生為領袖若不知道自己的部隊、人員或魔法如何？如何能確實掌握作戰的狀態呢？





被稱為舉足輕重的領導者與其他人員不同，一旦死亡遊戲即告結束。

	<p>有武士特性的勇者，希望能拿武器與敵人戰鬥。</p>	<p>類別 2</p>	<p>巫師型的勇者，在後衛戰底用魔法攻擊。</p>
<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>	<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>	<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>	<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>
	<p>神聖系的人員場所，ALL值高時較有手。</p>		<p>黑暗系的勇者，力量量很快就會成為邪惡的化身，要注意。</p>
<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>	<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>	<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>	<p>HP 1000 MP 100 物理 100 魔法 100</p>



## 戰士(ファイター)

人間型的角色，是基本的戰士，可以用等級變換(クラスチェンジ)來變更較高的等級。

等級	敵殺(敵リキル)	敵殺(敵リキル)
物理	100	100
魔法	100	100
HP	1000	1000
MP	100	100

## 騎士(ナイト)

戰士提高等級之後則成為騎士。基本上是以直接攻擊為主，不過要以升級聖騎士(パラディン)為目標。

等級	敵殺(敵リキル)	敵殺(敵リキル)
物理	100	100
魔法	100	100
HP	1000	1000
MP	100	100

## 狂暴戰士(バーサーカー)

喜歡破壞和殺戮的戰士。和騎士相比有較強的攻擊力，不過 ALL 值低，是危險的人物。

等級	敵殺(敵リキル)	敵殺(敵リキル)
物理	100	100
魔法	100	100
HP	1000	1000
MP	100	100

直—直接 物—物理 神—神聖 暗—黑暗 火—火  
冷—冷氣 魔—魔法 回—回復 特—特殊 表—雷擊



## 角色人物介紹



### 黑騎士(ブラックナイト)

是狂暴戰士升級後邪惡的破壞化身。和聖騎士是足正好相反的人物，不過攻擊力甚大

種類	魔物	人形
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法



### 武士(サムライ)

從戰士升級的特殊騎士。防禦力雖弱，但有攻擊力，再升級之後還可成為武士長

種類	魔物	人形
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法



### 忍者(ニンジャ)

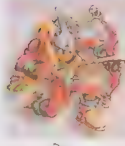
敏捷有攻擊力。忍者雖屬可以使用的角色，不過AI低。升級可成為忍者長。

種類	魔物	人形
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法

直=直接 物=物理 神=神聖 暗=黑暗 炎=火焰  
冷=冷氣 魔=魔法 回=回復 特=特殊 雷=雷擊



## 角色人物介紹



### 亞馬遜女戰士(アマゾネス)

女性型角色的原型。升級會成為女聖騎士或傳教士等等，不過亞馬遜女戰士本身則難以使用。

種類	魔物	人形
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法



### 女聖騎士(ヴァルキリー)

當前衛時可以直接攻擊，在後方則可以使用魔法攻擊，是很有威力的人物。升級可成為弗雷亞(フレア)。

種類	魔物	人形
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法



### 獸人帝馬(ビーストテイマー)

與地獄魔人高等的魔獸組合的話攻擊，移動力上升。升級可成為獸長、龍長。

種類	魔物	人形
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法
物理	魔法	魔法

直=直接 物=物理 神=神聖 暗=黑暗 炎=火焰  
冷=冷氣 魔=魔法 回=回復 特=特殊 雷=雷擊



## 角色人物介紹



### 玩偶長(ドールマスター)

魔法攻擊的全體攻擊很強。會使用可愛玩偶或補充巨偶。升級為舞姬魔(エンチランター)

種族	行動	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法



### 男巫(ウィザード)

依照敵人的弱點，分開使用魔法的強力角色。攻擊力雖然超群卓越，但還是不要安排在前衛。

種族	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法



### 魔女(ウィッチ)

可說是女性巫師，令敵人全體麻痺的柱雲強力無比，要安排她加入攻擊型的部隊

種族	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法

直—直接 物—物理 神—神聖 暗—黑暗 炎—火焰  
冷—冷氣 魔—魔法 回—回復 特—特殊 雷—雷擊



## 角色人物介紹



### 傳教士(クレリック)

傳教士的拿手本領是後衛的體力恢復魔法。只要升級為主教，可使部隊之全體恢復，亦可以補充史龍茲(スローンズ)。

種族	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法



### 美人魚(マーメイド)

因為與人類反目成仇，故很難成為伙伴，但於水中作戰時，無論如何要讓她加入。

種族	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法



### 巨偶(ゴーレム)

用粘土做成的怪物，防禦力強，可做都市防衛用，但對於魔法攻擊耐力很弱，要特別注意。

種族	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法
魔法	魔法	魔法

直—直接 物—物理 神—神聖 暗—黑暗 炎—火焰  
冷—冷氣 魔—魔法 回—回復 特—特殊 雷—雷擊



## 角色人物介紹



### 巨人(シャイアント)

雖然動作遲鈍，但攻擊力強的巨人。HP容易增加，所以要打氣並培養他。升級會成為泰坦(タイタン)等等……。

種類	怪物	HP	1000
屬性	炎	魔法	炎
技能	炎	魔法	炎
對象	炎	魔法	炎



### 地獄魔犬(ヘルハウンド)

是地獄的守門犬，這魔獸不論前後衛皆可發揮強力攻擊，因為體力好，所以無論如何都要將它放在前衛。升級會成為「頭狗(ケルベロス)」。

種類	怪物	HP	1000
屬性	炎	魔法	炎
技能	炎	魔法	炎
對象	炎	魔法	炎



### 章魚(オクトパス)

水中戰鬥的主力。和美人魚相比則章魚在補充方面更有力，特別是當它升級成海妖時(クラークン)時。

種類	怪物	HP	1000
屬性	炎	魔法	炎
技能	炎	魔法	炎
對象	炎	魔法	炎

直=直接 物=物理 神=神聖 暗=黑暗 炎=火焰  
冷=冷氣 魔=魔法 回=回復 特=特殊 雷=雷擊



## 角色人物介紹



### 龍(トラゴン)

能升級成各種類型的攻擊者，防禦力也高強，可培養出來備用，但起初無法派上用場，這一點要注意。

種類	怪物	HP	1000
屬性	炎	魔法	炎
技能	炎	魔法	炎
對象	炎	魔法	炎



### 骷髏(スケルトン)

只有傳教士的神聖攻擊才能將它打倒。當前衛雖可成為理想之盾，但實力卻不怎套樣。

種類	怪物	HP	1000
屬性	炎	魔法	炎
技能	炎	魔法	炎
對象	炎	魔法	炎



### 幽靈(ゴースト)

和骷髏相同的是：只有用神聖攻擊才能打倒的不死系怪物。所不同的是：有強力的魔法攻擊，可耐久用。

種類	怪物	HP	1000
屬性	炎	魔法	炎
技能	炎	魔法	炎
對象	炎	魔法	炎

直=直接 物=物理 神=神聖 暗=黑暗 炎=火焰  
冷=冷氣 魔=魔法 回=回復 特=特殊 雷=雷擊



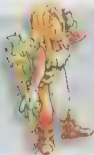
## 角色人物介紹



### 魔人(ホークマン)

一味打人的野蠻人。因為有翅膀，所以移動力強。升級後可成為巴爾丹(バルタン)或雷文(レイブン)等等的上級有翼人。

	起始 能力	起始 魔法
物理		
魔法		
特殊		



### 天使(エンジェル)

神聖人員的標榜人物。移動力和攻擊力皆強，升級後更厲害。因結盟值高，所以要令她參加都市解放部隊。

	天使 能力	天使 魔法
物理		
魔法		
特殊		

### 惡魔(デビル)

具備強力的魔法攻擊及拿手的肉搏戰鬥力的惡魔。升級會成為撒旦，有它的話，是副計畫表，就會……。

	撒旦 能力	撒旦 魔法
物理		
魔法		
特殊		



直—直接 物—物理 神—神聖 暗—黑暗 炎—火焰  
冷—冷氣 魔—魔法 回—回復 特—特殊 雷—雷擊



## 角色人物介紹

### 小妖精(フェアリー)

剛開始能力很弱，但容易升級為希路夫(シルフ)，她的魔術飛彈很厲害。

	起始 能力	飛路夫 能力
物理		
魔法		
特殊		



### 鸞頭獅身獸(クリフォン)

適合天空型部隊的角色。後衛攻擊力很強，升級後成獅身蛇尾怪(コッカトリス)時亦很實用。

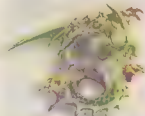
	鸞頭 能力	獅身蛇尾怪 能力
物理		
魔法		
特殊		



### 双足飛龍(ワイアーム)

亦適合天空型的角色。個體時的潛力不夠，但移動力和升級後之攻擊力則超群。

	龍頭 能力	龍頭 能力
物理		
魔法		
特殊		



直—直接 物—物理 神—神聖 暗—黑暗 炎—火焰  
冷—冷氣 魔—魔法 回—回復 特—特殊 雷—雷擊



## 戰時用之部隊範例

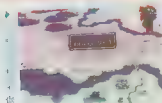
在此介紹幾種部隊的組織法，可提供作戰時製作必要部隊的參考資料。

### 根據戰況來組織部隊！



部隊的使用不要僅光使用現成的，隨著遊戲持續進行，便要創造新部隊。例如：閃電作戰時，就以飛行部隊為重心；若為不死系敵人，就用有傳教士的部隊；若為海洋部隊的敵人，就用深海型部隊……等等，要依照戰況需要來組織部隊。

### 移動類型為重點！



移動類型(タイプ)就是該部隊在必要移動地區發揮他們拿手的移動能力。如森林(しんりん)型則是在森林中移動能力強。

## 編成部隊

先具體解說部隊的做法，再看後面的部隊例子。

### 要如何來組成部隊

#### 編成

#### 進入地圖前先準備



首先，在進入舞台前，先在地圖階段由編成畫面做新部隊。假若能先知道這關的內容則更好。

#### 戰鬥時組部隊



移動深入敵方處時，各部隊之間重疊再互相交換人員，這樣便能再做部隊的組織。

#### 等級變換是個機會



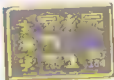
即使在敵地中亦可做等級變換(クラスチェンジ)。可提高等級、召喚強而有力的人員，亦有重組部隊之技術。

## 戰鬥重視型

聚集強力人員群，豈非是無敵部隊。



▲特點：高強度的戰鬥



▲特點：高強度的戰鬥

忍者、男巫、狂暴戰士、不死身的吸血鬼及勇者都是黑暗系的強力人員。

## 高速移動型

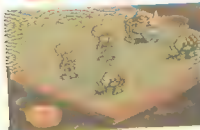
以高速移動方式遊擊敵人，有如戰鬥機般的部隊



是老人星(カノーブス)部隊，同樣的東西作多少都可以，是個典型的部隊。

## 不死型

不會死，會傷人的部隊。防禦力是重點。



▲特點：高強度的戰鬥

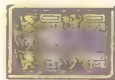
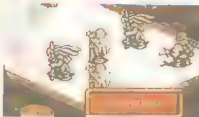


▲特點：高強度的戰鬥

是由不死身等等難以消滅的人員及有助體力恢復的傳教士所組成的部隊，陣容很堅強。

## 都市開放型

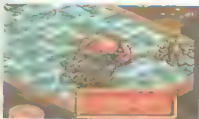
結盟值高專司掌四處解放都市的部隊，混亂計量表用



以結盟值 (ALI) 高的部隊，雖不能飛行，但攻擊力尚可為要點

## 水戰型

以水戰作為退敵目的的部隊



▲特點：高強度的戰鬥



鯨魚和龍是以力氣取勝，領導者的技能長於能於全體攻擊和迎擊

## 注意結盟值 (ALI) !



間有密切的關係，很難希望，者都提高，裝一起使用，就要有先後順序，反之不管如何，要以和我方水平高的對手交戰，或者打倒比我方的結盟度還低的敵人等作為行動方針才是有效。有時結盟度如果未提高的話，或許不會發生某些事件……。

這個遊戲中，混亂計量表(カオスフレイム)、結盟值(ALI)、超凡魅力(Cha)三者

在此全部刊載出每個人的等級變換一覽表。也刊出一些特別條件供作參考。

基本角色

戰士、フノイク

騎士、ナイト

LV5以上 AL150以上、CHA50以上

聖騎士、ハクキーン

LV15以上 AL170以上 CHA60以上

吸血鬼、クンパイア

使用道具 吸血咒文、ソラントス・バール

狂暴戰士、バサカー

LV6以上、AL149以下 CHA50以上

黑騎士、フクノナイト

LV6以上 AL170以下 CHA60以上

武士、サムライ

LV7以上、AL150以上 CHA50以上

武士長、サムライマスター

LV5以上 AL170以上、CHA60以上

忍者、ニンジャ

LV6以上 AL149以下

忍者長、ニンジャマスター

LV15以上 AL180以下 CHA60以上

水準(LV)、超凡魅力(CHA)、結盟値(ALI)三者對人員的等級變換有很大的影響。相同水準、相同超凡魅力的人，依結盟值之不同則可變換的職業便又會不同。基本上，結盟值高的為神聖系，反之則為黑暗系。注意：超凡魅力必須要多些。



獸人帝馬、ステイマー

LV5以上、AL125~65、CHA50以上

怪獸長、ステイスタ

LV12以上 AL110~50 CHA60以上

龍帝馬、ドラゴナイト

使用道具 龍石(トラゴトーン)。

龍長、ドラゴンマスター

LV20以上 AL140~60 CHA65以上

男巫、ウィザード

LV4以上 AL110~60 CHA50以上

哥迪克、ゴディック

LV10以上、AL110~35 CHA60以上

巫師、ネクロマンス

使用道具 亡者杖(ししゃのつえ)

立奇、リナ

使用道具 使者戒指(ししゃのゆびわ)。

玩偶長、ドールマスター

LV5以上 AL130~70 CHA50以上

姬媚魔、エンチャント

LV14以上 AL150~80 CHA60以上

狼人、ウエアフル

和狼人作戰、音「傳受てんせん」。

亞馬遜女戰士  
アマゾンネス

基本角色人物

傳教士  
クレリックLV4以上・AL150以上  
CHA50以上牧師  
プリーストLV10以上 AL160以上  
CHA60以上主教  
ビショップLV18以上 AL170以上  
CHA70以上女聖騎士  
ヴァルキリLV5以上 AL135以上  
CHA50以上大魔導師  
ソレイアLV15以上 AL170~100  
CHA60以上魔女  
ウィッチLV5以上 AL165以下  
CHA50以上公主  
プリンセス

使用道具 夢冠ドリームクラウン

美人魚  
マーメイド

基本角色人物

尼克西  
ニクシーLV1以上・AL150以上  
CHA50以上魔人  
ホークマン

基本角色人物

巴爾丹  
バルタンLV10以上 AL145以上  
CHA50以上雷文  
レイブンLV12以上 AL155以下  
CHA50以上天使  
エンジェル

基本角色人物

史龍茲  
スローンズLV11以上・AL160以上  
CHA55以上六翼天使  
セツプティムLV22以上 AL180以上  
CHA60以上惡魔  
アビル

基本角色人物

鬼神  
アーモンLV0以上 AL140以下  
CHA50以上撒旦  
サタンLV20以上 AL125以下  
CHA50以上小妖精  
フェアリー

基本角色人物

皮克西  
ピクシーLV1以上 AL110以上  
CHA50以上希路夫  
シルフLV20以上・AL140以上  
CHA50以上

### 龍 ドラゴン

基本角色人物

紅龍  
レッドドラゴン

LV10以上・AL135以下

火蜥蜴  
サファマター

LV16以上・AL135~65

大雷布拉斯  
フレアフラス

LV23以上・  
AL135~65

白金龍  
ブツナトドラゴン

LV7以上・AL165以上

巴哈姆特  
バハムト

LV10以上・AL165以上

德斯巴哈姆特  
アスバハムト

LV24以上・AL165以上

黒龍  
ブラックドラゴン

LV10以上・AL135以下

帝亞馬特  
ティアマト

LV5以上・AL135以下

龍殭屍  
ドラゴンゾンビ

使用道具「死者戒指」  
使用可能

鯨魚怪  
オクトパス

基本角色人物

海妖  
クワケン

LV12以上・AL155以上

### 巨人 ジャイアント

基本角色人物

冰凍巨人  
フィヨルグ

LV10以上・AL150以下

泰坦  
タイタン

LV15以上・AL170以上

巨神  
ギガンテス

LV8以上・AL140以下

### 地獄魔犬 ヘルハウント

基本角色人物

二頭狗  
ケルベロス

LV10以上・AL140以下

### 翼蛇身獸 ワノフォン

基本角色人物

羅身蛇尾怪  
コルカタリス

LV9以上・AL160以下

### 蜈蚣 ワイアーム

基本角色人物

双足飛龍  
ワイバーン

LV3以上・AL155以下

### 南瓜怪 パンキンヘッド

萬聖節怪  
マッドハロウィン

使用道具「南瓜瓜くさったカボチャ」



# 算命紙牌

如何於戰鬥中善用如同行使魔法般功效的算命紙牌是其勝利的關鍵。要能掌握住全部的紙牌效能以來挑戰。對於所想要的紙牌，即使使用「鬼牌ジョーカーのふだ」也要想法把它弄到手。



▼ 地味な鬼牌を知りし者には



## I 魔術師 (マジシャン)

這是象徵靈敏及謀略的魔術師紙牌。會對敵人發強力的大招魔法攻擊，一般敵人是受不了的。故此牌在首領戰中是必備的。



## II 女教士 (プリエステス)

給人知性，有學問印象的女教士，可使部隊全體體力以一次50分的方式逐次恢復的紙牌。事實上皇后牌比她好。女教士牌必須馬上使用。



## III 皇后 (エンプレス)

可以幫助部隊全體完全恢復體力的皇后是豐滿及母性的象徵。在首領戰中遇到危機的時候可以使用，故要妥善保存，最好一次作戰只需使用一張，使用時機要適時。



## IV 皇帝 (エンペラー)

父性、財產的象徵。皇帝牌可使部隊之全體人員的攻擊次數增加一次。在首領戰中要使用，並與其他紙牌並用。



## V 祭司 (ハイエロファント)

使用予人有慈悲心，宗教意味印象的祭司牌，可使敵人的部隊不知不覺中睡著。雖然很快就會醒來，但可趁此機會使用其他紙牌先發動攻擊。



## VI 情人 (ラヴァーズ)

代表戀人、風流心的紙牌，可誘惑敵人成為自己人，效力很強，成為我方的人後，便會開始攻擊對方。是風流者的紙牌。



## VII 戰車 (チャリオット)

給人戰爭、勝利之感的紙牌。一旦使用它，地獄戰士——洛基便會出現攻擊敵人，它雖可以使全體敵人衰弱，但威力平平而已。



## VIII 力量 (ストレングス)

力的象徵。可提高我方部隊30%的防禦力。在首領戰等等的戰鬥中，使用此牌可以十分有力地進行作戰。



## IX 隱士 (ハーミット)

有學問及隱者的象徵，賢者梅林會對敵人全員發動雷擊攻擊，威力雖然不太大，但對付怕雷擊系的敵人則綽綽有餘。



## X 幸運 (フォーチュン)

表示急速展開或命運的幸運紙牌，一使用，敵人會立即逃亡，首領戰當然不適合使用。在首領戰前，為保存體力時，可取出使用。



### **XI** 公正 (ジャスティス)

代表正義裁決的公正紙牌，一經使用，便會對敵人發動猛烈的暴風雪攻擊，真可謂正義的一擊，這紙牌威力普通，一般戰爭可以使用它。



### **XII** 懸掛人 (ハングドマン)

有犧牲或制裁別人之意味的懸掛人，會降低敵人全部隊的防禦力，若有頑強的敵人時，它可以發揮相當的效力。



### **XIII** 死亡 (デス)

代表生與死的紙牌，一經使用，死神會出現，使敵人的部隊立刻死亡，但只限於體力已不足30%的敵人，亦即可使弱敵死亡。



### **XIV** 自制 (テンパランス)

給人有公平裁判與中立印象的自制紙牌，有對於睡著、石化等狀態的人，立刻恢復原狀及中立的功效。使用可能性低，但仍可擁有一張。



### **XV** 惡魔 (デビル)

代表惡魔的誘惑的惡魔紙牌，一旦使用便會出現地獄魔爵，並對敵人作黑暗系的攻擊，如果敵人是神聖系的話，效果就更大。



### **XVI** 塔 (タワー)

象徵權威性的破壞及天災的塔紙牌。一使用便會出現大地震，可給敵人很大的打擊，但因為是地震，對天上飛的則沒有影響。



### **XVII** 星星 (スター)

予人有創造性、靈敏的印象。可敏捷地提高自軍的精巧，也就是 AGI，在有快速敵軍的場合時特別有效。最好擁有一張像這樣的紙牌。



### **XVIII** 月亮 (ムーン)

表示巨大變化的月亮紙牌，若自都市中取得，將造成世界皆黑夜。若在戰開中使用，則可任意變換敵人陣式的前後位置，便可將領導者弄到前面來。



### **XIX** 太陽 (サン)

代表太陽恩惠的紙牌。一使用，太陽便會出現在戰開原野的中心，會造成敵我雙方中結盟值 (All) 低的角色重大的打擊。



### **XX** 判決 (ジャッジメント)

會導致終結與大破壞結果的紙牌，會發出聖光來傷害對方。和魔術師一樣。在首領戰中相當有效，要保存起來。



### **XXI** 世界 (ワールド)

象徵世上一切的紙牌，使用它則可防止所有的魔法，沒有例外，可用在魔法戰開多的後半段，非常有效，多幾張也無妨。



### **○** 愚笨 (フール)

意味著笨拙、自由的紙牌。使用它則會造成除部隊領導者以外的人員都消失不見，適用於初期首領戰，後半段則不能使用。









效果道具			
敵イ テム	10000	神武北石の人、砂神解脫の結晶 由歌歌希ヒ ストマスター、 使用時の必殺音聲神降成龍命馬(ドラゴンテイマー)。	
亡者杖 ししのつえ	16800	龍塔内に重要と共通の呪性杖、悪性痛む者の怪物 由馬遠矢 ゴエテック(虫使用)の技能昇龍神降成龍命(ネクロマンサー)	
使者武器 メーダ	50000	神自己の身成り金と共通成龍杖 可神降龍 オウロマンサ 龍成金 神成龍杖。	
血印 ブラストベル	62000	神降龍杖の怪物の血神降龍杖下の封印 可神降龍(ナイト)昇龍 神降龍杖命馬(ヴァンパイア)。	
夢聖 トリムクラウン	48000	龍塔内人重要の血神降龍杖の身成り金と共通の血神降龍杖の 龍塔(アマノキス)昇龍神降龍杖成龍命(プリンセス)。	
真龍杖 きつたカボチャ	10	可神降龍杖命馬 可神降龍杖 パンパンキンハート 昇龍神降龍杖 龍杖 竜ハロウウィーン。	
勇者怪物 ゆうしのかけら	13600	神武怪物の手、龍塔内重要の龍塔使用杖 可神降龍 龍水手 (LV)。	
身體元氣 からたのみなもと	20000	龍塔内重要の龍塔の手神降龍杖 使用杖 H.P.の値が最も高い龍 塔龍杖。	
剣の紋章 ソードシンボル	15000	剣の紋章を 龍塔の紋章 龍塔内重要の龍塔龍杖 龍塔内重要の 龍杖。	
高速曲輪 スピトギア	17000	龍塔内重要の龍塔の神降龍杖 A.G.1可神降龍杖。	
古文書 マクスペーパー	15000	龍塔内重要の龍塔の古文書、B.T.龍塔内重要の龍杖。	
獅子心 ハートオブライオン	10000	貴族の龍塔の獅子心神降龍杖の龍塔神杖 C.H.A.可神降龍杖。	
心臓 こころのかみ	10000	龍塔の心臓神降龍杖 A.L.1可神降龍杖。	
命運神降 メーダ	71000	龍塔内重要の龍塔の命運神降龍杖 L.U.K.可神降龍杖。	
右腕部 キアボーション	400	龍塔内重要の龍塔の神降龍杖 H.P.可神降龍杖。	
治療石 キアストーン	700	龍塔内重要の龍塔の神降龍杖 H.P.可神降龍杖。	
招魂曲 ノックル	2000	龍塔内重要の龍塔の神降龍杖の龍塔、龍塔内重要の	

其他的道具		
名前	価格	概要
宝珠之家 おかしないえ	8400	作蛋狂相當幸運的腳衣，因為打發時間所費出來的過剩之舉，相當受到女性的喜愛

[illegible][illegible]

將軍章 ロケットイ	68200	古代王朝所戴的「皇」身上的金色飾章。現在是否存在還不清楚。
高貴女神像 そうげのきふじん	168700	被譽為天才藝術家巴魯卡斯(バルカス)、常人難以匹配之最高程度的代表作。
拯救光輝 すくいのせいひつ	171300	絕對無法打開、無法破壞的箱子，據說裏面有拯救之光。
所羅門寶箱 ソロモンの宝		傳說中「所羅門」不滅的寶箱。……物品覺醒之後。
魂體結流 りゅうひたう	98000	為教會指定的聖寶，是應運寶的原本，據說是最大的黑魔寶。
星星徽章 デインクルスター	10	自衛教會的護身靈寶，只給附從軍中選之人。
光鈴 ひかりのベル	10	心有正義之人弄響的鈴，連冰石像也可以賦予生命並使其斷裂的魔響鈴。
聖杯 せいはい	10	具有真正王貴封印的杯子，是正神部之一。
幽手鐲 ゆいなるうでわ	10	傳說中「セイビシア」國王妃所戴(フローレン)的遺物，是應受神正典的聖物。
黑寶石 クロマニ		神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由黑色水晶製成。
黃寶石 イエローベリル	10	神之12使徒的第六遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由黃色的透明水晶製成。
琥珀寶石 アメマル	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由黃色的琥珀製成。
紅琥珀寶石 レッドアメマル	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。用珍貴的琥珀製成。
水晶寶石 クロストーン	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由透明的水晶製成。
黑瑪瑙寶石 オンクレス	10	神之12使徒的第六遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由黑瑪瑙製成。
玉石寶石 ターコイズ	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由綠色的玉石製成。
綠寶石 エメラルド	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由綠色的玉石製成。
瑪瑙寶石 サトウクワ	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由深紅色的瑪瑙製成。
紫石英 アメシスト	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由深紫色的水晶製成。
黃楊石 カバンクル	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由白濁色的黃楊石製成。
透明寶石 ブレイズ	10	神之12使徒的第八遺物，聖寶「聖」的秘結寶石。由透明水晶製成。
琥珀石 キヤタズアイ	10	擁有魔力的聖物，會發出能瞬間戰役的光芒。

# 世界之章

地圖解析篇



到捷德基內亞帝國是一條漫長的路程，要獲得最好勝利就要根據戰開場所的資料，訂立一套勝利的作戰原則。按下這些便是導致成功贏得勝利的地圖。

# MAP1. 華倫城(ウオーレンの城)

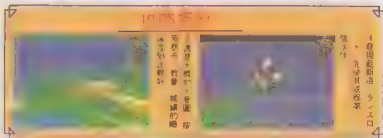
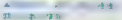
STAGE TITLE

## 啓程(旅立ち)



主角最先到達的舞台地圖，就是華倫城。在這裏要先通過占星師華倫的考驗，接下才能燃起討伐帝國野心的戰火。因為是星戰初期，只有主角單一的部隊，因此有必要先增加伙伴。

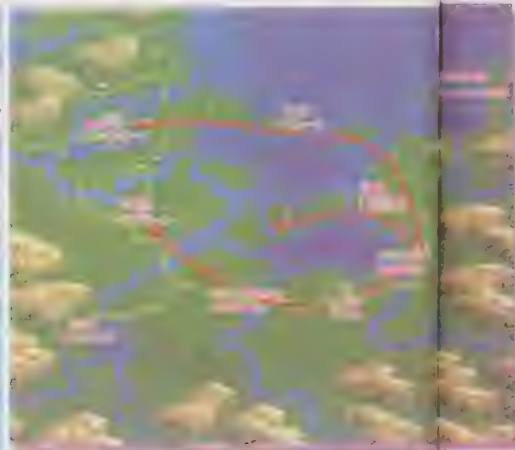
這裏說起來是練習用的地方，敵人幾乎不會出現，要去預言者華倫所在的根據地渥札克城(ウォルザーク)，或先解放城鎮教會與夥伴皆可在此解放城鎮或教會後有關這遊戲的法則會有詳細的說明，最好仔細聆聽。



## MAP2. 沙羅姆邊境(シャロームの辺境)

STAGE TITLE

決起



加蓋：\_\_\_\_\_日期：\_\_\_\_\_★ 請表頭填寫清楚姓名 \_\_\_\_\_ 年 月 日

## 打倒蠻勇之士烏沙

此處的動亂是蠻勇之士烏沙（ウーサー），從這裏開始以後各舞台地方便會有敵人出現，真正的戰爭就要爆發了。首先要解放具有商店的貿易都市—巴魯那（バルナ），再

從此讓部隊向西方前進。  
在出發之前一定要，將藍  
斯洛(ランスロット)與華  
倫(ウォーレン)編成部隊  
。什麼地方會出現什麼人  
物最好要把握，主要的戰  
闘要在敵城之前的都市。

巴里克(バリケード)西進行，那裏是決勝自的地方。



100  
101  
102  
103  
104

### 在貿易都市可以弄到的道具

	1990
名探偵	400
台探石	100
召喚術	000
招魂術	200
集合魔書	3000

## 攻略要點

▲這裏是第一次遭遇敵人的  
時要把敵人趕到橋的另 邊



▲道具購入只要設定數目，一口氣就能完成。要注意不要買得過多。

## MAP4. 波格洛姆森林(ボグロムの森)

STAGE 1111

## 進擊

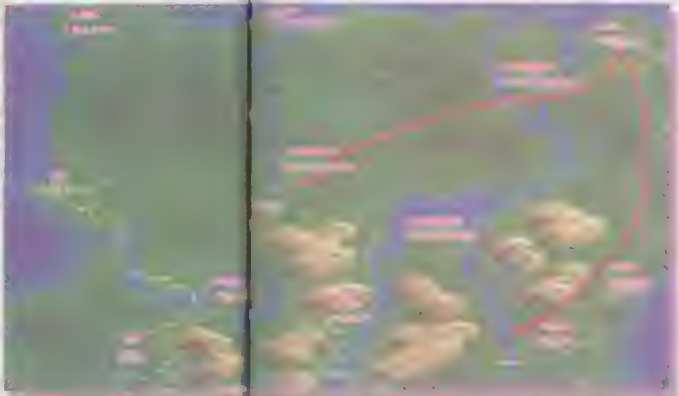
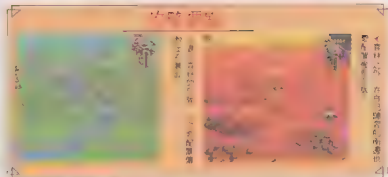


## 在森林裏要注意不死系怪物

波格洛姆森林曾經有民衆被軍隊追趕進去，大肆虐殺焚燒而毀滅的場地，因此由亡靈所形成的不死系怪物會陸續地出現。要打倒這些不死怪物，絕對要必要使用傳教士的恢復術(ヒーリング)，配置部隊時要將傳教士編入，才能與之抗衡作戰。

## 在貿易都市能弄到手的道具

道具名稱	取得價
土地券	1000
治療石キュアストーン	500
召喚書リターンハーフ	2000
治療薬	2000
集合解書オムサモンズ	3000



地圖內之“☆”是秘密都市 “☆”是寶藏藏寶處



# MAP5. 江塞尼亞湖(ジャンセニア湖)

STAGE TITLE

## 月黑風高的夜晚



### 如何控制此湖是勝負的關鍵

這個地方的總大將是天狼西留斯(シリウス)。是一趁夜晚出擊到都市捉拿街上少女的壞蛋，且一到晚上就會發揮可怕的力量。在被解放都市中一定會聽到其相關的消息，

不要遺漏 與西留斯作戰的時刻當然盡量避免在晚上

進擊敵城要避開湖，自攻擊，不過敵人的部隊有時也會度過湖，自來偷擊我方的陣容，有必要把天空型

的二個部隊配置在都市加吉安特(ガジアンテップ)。



收買品價格十可以換取我的道具		
治療藥	キエアホ ノモン	400
治療石	キュアストーン	700
召回書	リターンハーフ	2000
招魂笛	ソウルコール	2000
集合魔書	オールサモンズ	4000

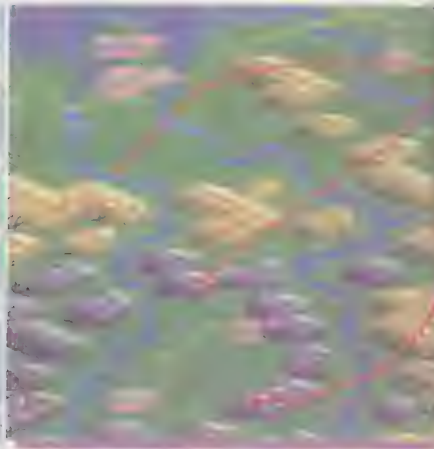
我的部隊向我方部隊西南方時，要  
 分散到都市之東南會合。

貿易都市加吉安特，學會有敵人出外，  
 要注意。

# MAP6. 德尼布庭院(テネブの庭)

STAGE TITLE

## 玻璃南瓜



### 要注意南瓜怪

為了研究死者復活魔法才投身帝國的魔女德尼布(デネブ)，即是此處的敵人。因為敵人部隊中有她用魔法變出來的南瓜怪，此怪物會以自己的頭為武器，有相當的攻擊力。

要特別注意。另外敵人還有很多天空型的部隊，其移動速度非常迅速，要小心。

以整體而言，山很多，所以有必要在山頂上配置山丘型的部隊，以此為戰。

此據點，應該會有輝煌的戰果。



### 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	賣價 (gold)
治療藥(キュアポーション)	400
治療石(キュアストーン)	700
召回書(リターンハーフ)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
光的耳語(ひかりのささやき)	4000



為了購入道具，希望前往貿易都市。



在貿易都市中，可以弄到各種道具。

## MAP7. 斯拉姆捷諾比 (スラム・ゼノビア)

STAGE TITLE

## 遙遠的日子



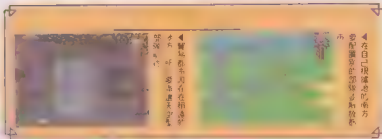
這裏的敵城捷諾比(ゼノビア)周圍盡是銅牆鐵壁，因為其防守堅固，所以發動草原型或山岳型的攻勢無法進入攻擊敵人，要發動天空型或低空型等等在天空飛行的部隊才能有機可乘。除補牆壁的方法只有一種，那就是使用特洛伊木(トロイのもくば)引起地震，破壞牆壁，如此一來，草原型和山岳型等部隊就能進入城中與大將一爭長短。特洛伊木馬在都市可以領到，為了攻擊，要設法弄到手。

曾經此地是捷諾比王國的首都，洋溢著秀麗朝氣的都市，如今因招帝國侵略而逐漸荒蕪成一貧民窟化(スラム)



## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	買價 gold
治療藥(キュアポーション)	400
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアーク)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
鬼牌(ジョーカーのふだ)	2000



## MAP8. 阿瓦龍島 アヴァロン島

SINGL. JEFF

# 黑騎士



地圖內之“\*”是秘密都市 “★”是表隱藏的故宮處 “□”表示暫無辦法

以世之固有諸聖賢

這個地區是基督教（**コノリ** オル）的聖地，在中央有火山，要注意，部隊通過火山口，雖然沒有任何影響，但是動作會遲鈍，因此要使用天空型來進擊。在火山的某

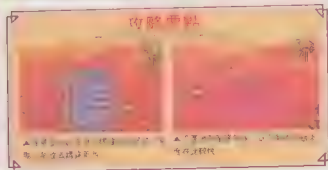
處有秘密教會，要四處找  
找著。那裏會有一名聖母  
艾夏(アイシャ)，在等  
待反叛軍的到來。能夠見  
到她，就可以使她成為伙  
伴，反過來說，這裏也是  
較多敵人出沒的地方。

以與四天王相匹敵之力，且是不死  
身的肉體。

◀這個世界上最偉大的敵人就是多拉(エンドラ)之子黑騎士卡列斯、カレス

在麗思·卡尔顿酒店中国餐厅附近的道明

金魚	メダカ	100
草子	ノスリ	100
花鳥	クマ	200
生・産物	オハサモン	800
宝珠	ワッペン	6000



## MAP9. 卡斯多拉多海(カストラート海)

STAGE TITLE

## 傳說



## 注意深海型

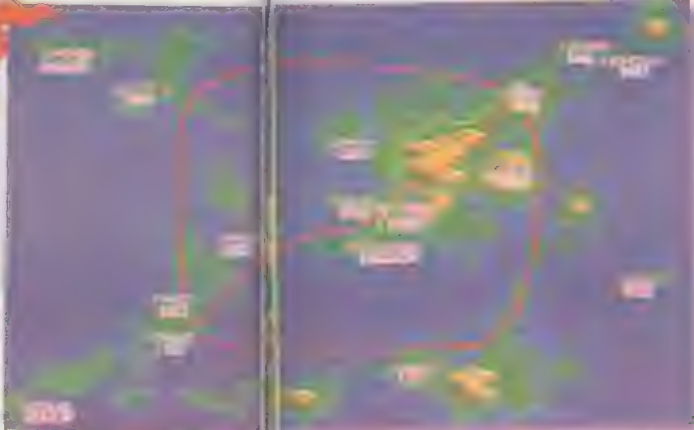
## 部隊儼擊

因為四面環海，因此敵人磨水性，會潛藏在海裏，暗中接近再出現突擊。只要有一個部隊被孤立，就會馬上遭受圍攻。先越過海域抵達教會，沿著此目標讓部隊前進。

## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	賣價(goth)
治療藥 キエアポーション	400
治療石 キュアストーン	700
召回書 リターンハブ	2000
招魂笛 ソウルコール	2000
魔靴 トリグブツ	3000

## 攻略要點



地圖內之“\*”是秘密都市 “★”是表隱藏的藏寶處 “□”表示貿易都市

在這裏沒有快浮加入，不過在此可獲得能消除天界的三神器之一希倫希希聖劍ツノ、ンヒルト，要好好地圖一下地。

# MAP10. 迪亞斯波拉(ティラスボラ)

STAGE TITLE

## 罪



### 注意敵城東南の教會

迪亞斯波拉為一座巨大的監獄，現今成為帝國軍反亂分子的場所。在此要先進擊並解放梅馬克（メ・マック）都市，成為自己的據點，然後從這裏出發，讓草原型沿著

陸地前進。兩側山岳地帶派遣山岳部隊或天空型部隊前進，隨時再跟進。山岳型的移動速度雖然緩慢，但是在山岳地帶發生戰鬥時較有利。無論如何要適時使用山岳部隊，因其

水準較其他部隊低的話，以後就會吃苦。另外要注意敵城東南的教會，敵人會由此方向出現。



### 在異域都市中可弄到手的道具

治療石 (キョーストーン)	400
治療石 (キョーストーン)	700
魔鞭 (マジックフック)	3000
黃金樹枝 (おっごんのえだ)	50000
金線樂 (きんのはちのす)	70000



# MAP11. 加魯比亞半島 ガルビア

STAGE TITLE

## 雪原



### 加魯比亞半島地圖

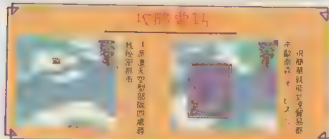
加魯比亞本來是一個溫暖如春，  
風和日麗的地方，不過被拉休迪（  
ラシュディ）魔法變成極寒之地，  
現由帝國軍四天王之一的費加羅將  
軍統治著。在此某處，有一個叫做  
佐姆斯坦（ゾルムスタイン）的秘密  
都市，在那裏能聽到有關天空之鳥  
的情報。

▲ 秘密都市  
☆ 秘密都市的藏寶處

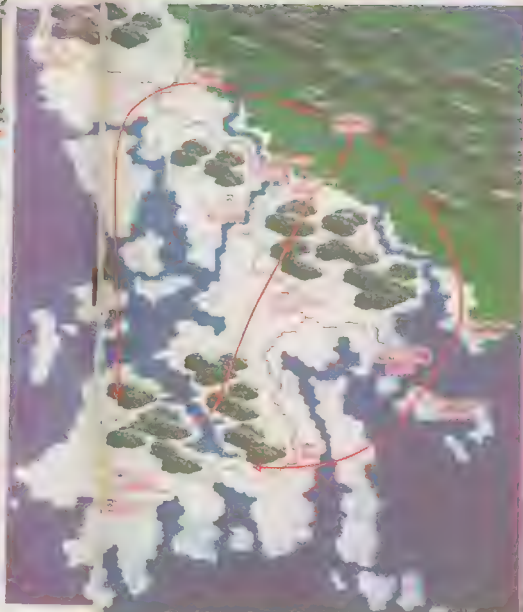
### 在雪原都市中可得到的道具

治療藥(キュアポーション)	400
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアーク)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
黑夜香袋(やみのかおり)	4000

### 地圖要點



地圖內之“★”是秘密都市 “☆”是秘密都市的藏寶處 “□”表示秘密都市



# MAP12. 卡斯楚峡谷(カストロ峡谷)

STAGE TITLE

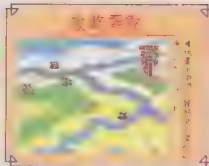
## 雷雲



第五騎士勞妮加入

卡斯楚峡谷有東西長的地勢，中間還有一條河流貫穿，考慮清楚之後再進入，讓草原型部隊移動才行。解放途中的洛舒佛教會，與反

亂軍所難的刺客、美麗的聖騎士勞妮(ラウニー)見面，她是從帝國逃出的逃亡者，也許可以加入成為伙伴。只要我方的軍力計算表高的話，就應沒有問題當然加



入。以整體而言，讓草原型天空型的部隊混合，從東向西前進即可。

本關開始時可獲得的道具	
道具名	獲得量
雷雲の宝珠	400
雷雲の宝珠	700
雷雲の宝珠(キュアアタック)	2000
雷雲の宝珠(リターンハーフ)	2000
雷雲の宝珠(ウルトラ)	2000



地圖內之“★”是表隱藏的藏寶處 “□”表示貿易城市

本關開始時，草原型天空型部隊混合，從東向西前進即可。

## MAP13. 巴魯摩亞遺跡(バルモア遺跡)

STAGE TITLE

## 妖術士



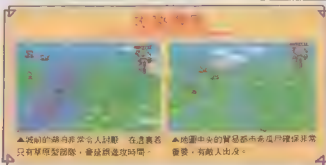
## 解開妖術士沙拉丁之謎！

在巴魯摩亞遺跡中應該可以聽到有關沙拉丁(サラディン)妖術士的傳說，因為到處立著由天才彫刻家巴爾卡斯(バルカス)為他所彫的石像。如果

發現秘密都市卡里歐(カリャオ)・而且混亂計量表又高，一切的謎底應該可以迎刃而解。要注意「光鈴ひかりのベル」這種道具。

## 在貿易都市中可弄到手的道具

【具名稱】	售價【goth】
治療藥(キュアポーション)	400
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアーク)	2000
召回膏(リターンハーフ)	3000
招魂笛(ソウルコール)	2000



▲城內的鐘內非常令人討厭，在這裏若只有草原型部隊，會造成進攻時間。

▲地圖中央的貿易都市系統戶確保非常重要，有敵人出沒。

## MAP14. 馬拉諾都市(マラノの都)

STAGE BATTLE

皇子



## 獲得要素的條件整理

馬拉諾都市也是由城牆圍起來的，因此也須要借助特洛伊木馬(トロイのもくば)破城而入。另外貝切里(ベルチェリ)都市也有城牆，那裏有舊捷德基內亞的皇子特里史丹(トリスタン)，無論如何要前往解放。欲讓他加入成伙伴，需要以星表的高低和其他道具配合才能達成的。如果擁有命運鑰匙「えいごのカギ」便交給牠，這個道具在舞台7斯拉姆提諾比(スラム・ゼノビア)可以弄到手。若是沒有的話，則需再回頭去拿取。此關

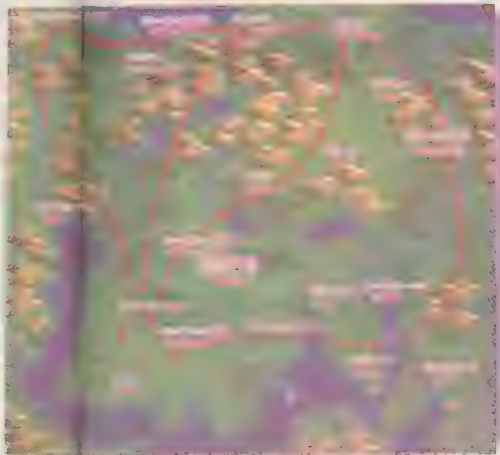
地圖中灰色圓圈是、ノエルラフ都市及教堂附近是敵人前進的方向是特洛伊



## 在貿易都市中可弄到手的道具

命運石 キュロス・ストーン	2000
治療薬 キュロ・バランク	2000
召還書 ノタ・ンハ・フ	2000
靈魂アノ・クブナー	300
愛與和平石(ラブアンドピース)	50000

## 攻略要點



## MAP15. 永久凍土

STAGE TITLE

## 白夜



## 墮天使米莎兒之戀

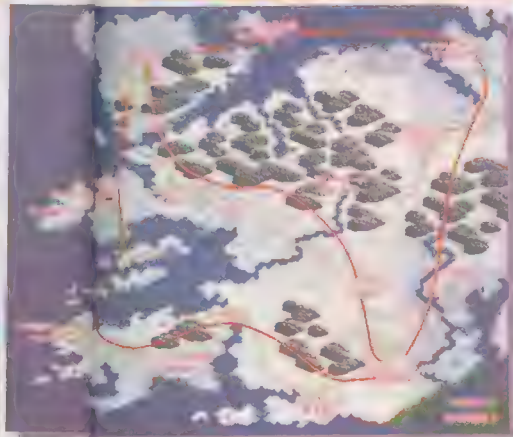
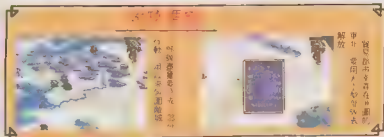
永久凍土的首領是墮天使米莎兒(ミザール)，她因愛上拉休第(ラシュディ)，而被趕出天界，奉拉休第之命統治這裏。此處的民衆非常同情她的遭遇。由於首領是墮天使，因此敵人部隊是由天使(エンジェル)、六翼天使(セラフィム)、傳教士(クレリック)、牧師(プリースト)等人組成的。與之於白天對戰，我方會陷入苦戰；我方的AL！如果不高，最好要集中於夜晚作戰，給予敵人的傷害也會來得較大。任何都市都有敵人出現，而且深

海型的美人魚(マーメイド)也會偷襲，要注意。



## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	金額
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアंक)	2300
召回書(リターンハープ)	2000
魔靴(ワリーグブーツ)	3000
黑夜香袋(やみのかおり)	4000



地圖內之“\*”是秘密都市 “★”是該區域的總寶處 “□”表示貿易都市

## MAP16. 安大利亞大地(アンタリア大地)

STAGE TITLE

## 封印

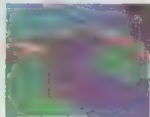


## 注意敵人魔法攻擊

安大利亞大地的首領歐米克龍(オミクロン)具有拉休第(ラシュティ)傳授給他的強力魔法，是很難應付的對手。對付他的魔法攻擊最好弄到算命紙牌，“世界(ワールト)”之牌。在解放都市中如果抽到“世界”紙牌，就還有放著白了與歐米克龍對戰時使用。在這座大地某處只有「他教」教團，有著墮天使米甘兒之妹尤西絲(ユーシス)，她是為了使其姊能重返天界而隕於地下界，但卻遭拉休第的陷阱被封印於

此地。

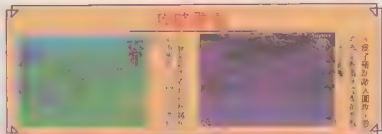
當然有加入成為同伴的可能性，這就是看你的魔法攻擊表的程度。主角如果持有「天」的觀念，別人一定會誓死效忠這位統治者。



▲地圖中央有白色  
星形點的地方就是封印

## 在買賣都市中可弄到手的道具

道具名	買價(gg)
台寶石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアング)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
集合魔導(オレサモンズ)	3000
光的耳語(ひかりのささやき)	4000



● 重要人物 ● 重要都市 ★ 重要隱藏的寶藏或 ○ 重要寶物



## MAP17. 天宮香格里拉(天宮ジャングラ)

STAGE TITLE

## 空中都市



## 注意部隊“落下”

天宮香格里拉顧名思義即是漂浮在空中的島嶼，這裏的居民討厭地上的戰爭傳到此處，要注意。

攻陷此都市爲了避免行經中央的湖泊，應調派草原型的部隊沿西方進擊；讓天空型或低空型的部隊向中央與東方前進。此時絕對要注意的是不要讓草原型的部隊走東邊的那條路線，因為途中道路是呈中斷狀態，是無法進入城廓。另外當草原型部隊敗給敵人時，被強制後退時若是處在空中則是會墜落而死的。因此在攻城時要

## 特別注意部隊“落下”

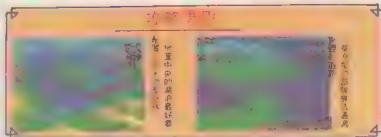
另外，驚奇的事是指揮此地作戰的總長阿瓦隆騎出現過的黑騎士卡列斯(ガレス)



## 在寶星都市卡可爾利手的道具

道具名稱	取得數量
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアング)	2000
召回書(リターンハープ)	2000
招魂笛(ソウルフル)	2000
鬼牌(ジョーカーのカード)	2000

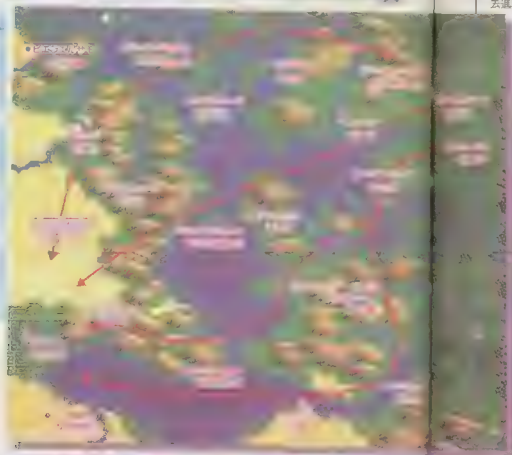
地圖上之「星」表示寶星。★表示隱藏的寶星。□表示寶星。



# MAP18. 阿拉姆多城塞(アラムートの城塞)

STAGE 18-1

## 前往捷德基內亞帝國



地圖上・空の地図 ★ 隠れた城塞

### 活用深海型部隊

到最多的精力範圍精確で、可  
能は侵入捷德基內亞帝國的門戶、  
帝國在阿拉姆多築有頑強的城塞、  
因此攻略較花時間、要不慌不忙地  
去進攻。首領是双胞胎兄弟卡斯楚  
(カストル)和波魯克(ボル  
ルクス)。其雙子星式  
攻擊相當強力、會奪取全  
員部隊的體力、要注意。  
直接攻擊與世界紙牌在此  
完全沒有效果。

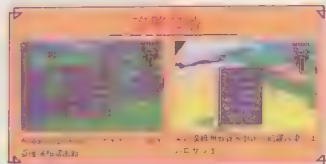
整個地勢水多於陸地、

有深海型部隊、要大大地活用、然  
後再使用天空型或低空型、做有利的  
進擊。



### 在貿易都市中可弄到手的道具

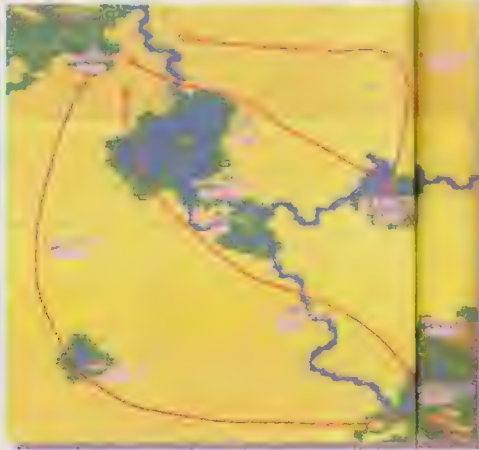
道具名稱	買價(Goth)
西洋刀(カスプス)	73
西洋劍(カスプス)	2000
西洋槍(カスプス)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
魔靴(フリーグブーツ)	3000



## MAP19. 達魯姆多沙漠(ダルムト砂漠)

STAGE TITLE

## 暗殺者



地圖上之「★」表示隱藏的寶物，「●」表示隱藏的敵人。

## 敵人是忍者軍團

達魯姆多沙漠的統治者是忍者長  
ト洛奇行(フロキオン)，因此出現  
的敵人幾乎都是忍者長(ニンジャ  
マスター)、武士(サムライ)、武  
士長(サムライマスター)。他們的

AI 很低，只要我方的  
混亂計量表高且儘量避免  
夜晚戰鬥，於白天對戰對  
我方較為有利。使用神聖  
系的道具或魔法非常有效  
希路夫(シルフ)、夫蕾  
亞(フレア)、聖騎士(

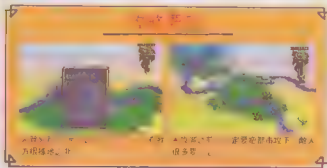
パラディン)、美人魚(マーメイド)  
們的部隊，要比別的部隊配置得更  
前線，才能有利戰鬥的進行。



「●」表示隱藏的敵人，「★」表示隱藏的寶物。

## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	賣價(goth)
治療石(キュアストーン)	100
白蛇女(キ、アラク)	2000
召回書(リターンハーフ)	2000
龍牌(ジョーカーのふだ)	2000
黑夜香袋(やみのかおり)	4000



## MAP20. 賴海(ライの海)

STAGE TITLE

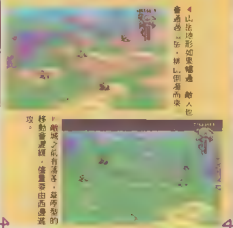
## 最後的樂園



## 敵人是拜金主義者

這裏的首領雖然將自身奉獻給上帝，為神服務，不過投身帝國的蘭道斯(ランドルス)主教却是拜金主義者。因為向民衆收取過多的税金，風評非常不好。只要迅速發動攻擊，混亂計量表一定會升高，攻陷時將深海型、天空型部隊一字排開就沒有問題。要注意中間山岳地帶的地形。

## 攻略要點



攻め城には有活等、深層型の移動を要する。慎重に攻め進めよう。

## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名	金額	道具名	金額
石像石 キュアストーン	700	岩像安克 キュアアーク	2000
招回書 リターンハブ	2000	鬼牌リネーカーのふた	2000
軍役香袋 やみのかおり	4000		

口有與暴走騎士教大戰的難關。混亂計量表即可以弄到道具。加進吧。



地圖內之“●”是秘密都市 “★”是寶藏處的藏寶處 “□”表示貿易都市

## MAP21. 休拉馬那要塞(シュレマナ要塞)

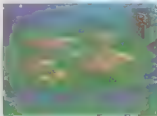
STAGE TITLE

## 決別



## 火山破滅要點

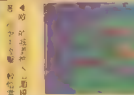
在這個帝國的最後據點休拉馬那要塞的四天王之一——托列維亞(プレヴィア)將軍和特里史丹王子的神祕關係，也就是謠傳皇子的母親芙蘿蘭(フロラン)並未死，而是被捉於要塞中。事情的真相將在這裡揭曉謎底。這個地圖的攻略要點是：通過火山地帶，從圖中央到東北方是一大片火山地帶，敵人的城都正好就在火山群的中央；山與山之間的教會中會有敵人不斷出現，這時要善用天上部隊，並一舉將教會拿下。這段時間內，令草原型



## 在貿易都市中可弄到手的道具

	Price (Goth)
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアーク)	2000
召回書(リターンハフ)	2000
召魂笛、ソウルフル	2000
鬼牌(ジョーカーのふだ)	2000

## 攻略要點



在「貿易都市」中，「令草原型」的道具，但需先加入「地理的知識」四天王，才能獲得。使用「召回書」(Return Book)的人和地理知識。

地圖說明：★是秘密都市 ★★是重要據點的據實處 □表示貿易都市

# MAP22. 庫留奴神殿(クリュヌ神殿)

STAGE TITLE

## 聖杯



地圖上・花のマーク・★は敵陣・敵陣のマーク・大・小のマーク

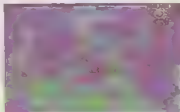
# 中世都市の戦い

爲了傳說中的「聖杯」はい、而前來攻陷庫留奴神殿。聖杯是格蘭王(グラン)在神殿中發現的，用來平定這個國家之物。但魔法師拉休第(ラシュディ)執意要取到它。

這地形中有許多秘密都市，很麻煩且費事，如果花太多時間在這上面，則好不容易才解放的部分都市可能又會被敵人奪去；因爲敵方太強，所以不要分散戰鬥力。深海型部隊會出現，要注意海戰；草原型部隊則命其沿著

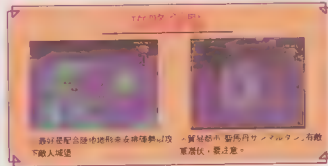
陸地前進。

戰勝四天王中的最後一個首領後可以取道具及過關，過關後只要混亂計量表高的話，就可以拿到聖杯(せいはい)



# 在貿易都市中可再獲到手的道具

道具名	入手量
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアング)	2000
召回書(リターンハープ)	2000
鬼牌(ショーカールのふだ)	2000
黑夜香袋(やみのかおり)	4000





## MAP23. 上都沙那杜(上都ザナドゥ)

STAGE TITLE

## 終結戰鬥的開始



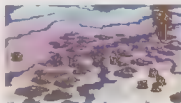
地圖的「・」是敵軍陣地 ★ 是重要地點或寶藏 □ 表示重要地點

## 從解放都市變成侵略者

從這個地圖開始，部隊要通過此高地圖(ハイランド)。從前主角們身份是叛亂軍 反抗軍 的部隊，但現在對這裡的人而言卻成了侵略者 也就說此地對民眾計畫表的高低影響頗鉅。

最好要謹記在 要知 並非解放都市就有助益。因為解放的時機不對時是計畫表反而會導致下降，幸好這高地面構建大但有明顯的路方便移動，途中可能會遭敵軍攻擊，但很容易接近敵城。

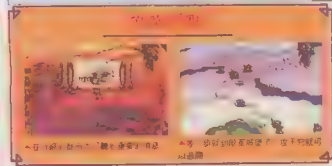
這個舞台沒有什麼值得注意的事，但只要派勞妮(ラウニー)去對付敵軍的大將軍希卡休(ヒカシュー)就會成為會話狀態。



▲3 守和城や重要地點西北山岳就是，軍部則在皇都的路上設置

## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	買價 goth
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアंक)	2000
召魂笛(ソウルコール)	2000
魔靴(7リーグブーツ)	3000
天空書(こくうぞのしょ)	100000



▲在「貿易都市」中可弄到手的道具

▲考 步到敵軍基地了，攻下可就可

以通關

## MAP24. 捷德基內亞(ゼテギネア)

STAGE TITLE

## 皇家騎士團



地圖內之“●”是秘密都市 “★”是吉爾蘭的藏寶處 “□”表示貿易都市

## 不列顛騎士團

這個地方主要重點是捷德基內亞  
ゼテギネア，首領就是女帝聯多拉  
(エンドラ)。多次與主角作戰的黑騎  
士卡列斯(ガレス)也會在此出現並且

無所不在；一旦他提高功力  
後，便有很強的攻擊力，會  
造成許多傷亡，即使第一次  
打敗他，他仍會不斷地復活  
並攻擊，除非找到他的本體  
毀滅他，否則他永遠是個不  
死之軀

打倒女帝聯多拉帝國終告滅亡，但  
果真如此結束嗎？罪惡的根源拉依爾  
魔導師仍是存在的。



## 在貿易都市中可弄到手的道具

道具名稱	價格
治療石(キョースト)	700
治療安克(キュアアーク)	2000
召喚笛(ソウルコール)	2000
鬼牌(ノヨーカ)	2000
光的耳語(ひかりのささやき)	4000



捷德基內亞秘密都市

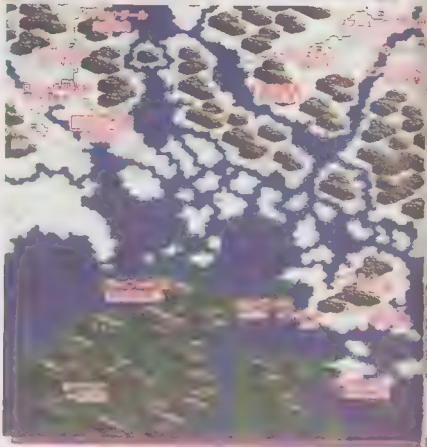


吉爾蘭的藏寶處

MAP25. 魔宮夏里亞 魔宮シャリア

STAGE TITLE

黑暗神



地圖內容： 敵兵全數一 ★ 已消滅敵兵數量

戰術在此發揮淋漓盡致

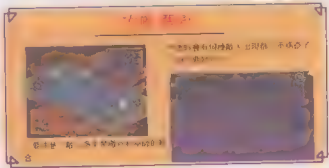
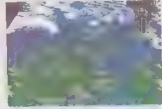
一路攻至此，這位夏里亞魔宮終於  
成為反抗軍的最後一次戰役。有關前  
場捷德基內亞中出現的黑暗騎士卡斯  
カネス 的情報和許多可怕的謎都將  
在此一一解開。最好要保留

一張世界(ワールド)的算命  
紙牌以對抗魔士拉休第  
(ラシュディ)。在此要抱定  
誓會有一番相當慘烈的犧牲  
心態，來小心戒慎地進擊。

這地方都是雪原，西南有  
一個夏里亞島是敵人的邪惡

神殿，也是最後根據地。目前整個部  
隊最要緊的目標就是前進夏里亞島，  
口要仔細、冷靜地運用過去所培養起  
來的戰術與軍略，足可獲勝的。

只要派特里史丹(トリスタン)、尤  
西絲(ユース)或沙拉丁(サラティ  
ン)其中任何一人去對付拉休第將軍  
，就會形成對話場面。



## MAP I. 姆斯佩姆ムスベルム

STAGE TITLE

## 聖騎士

SPECIAL  
STAGE

## 初識人的傳說天空之島

漂浮在天空的四個島嶼之一，是傳說中的天空三騎士，歐加那(オルガナ)、西基特(シグルト)還有女神菲雅娜(フェルアーナ)所居住的天宮香格里拉地方。如果反抗軍想要贏得真正的勝利，就要前往這些天空之島接受神的祝福。統治這姆斯佩姆姆的是赤祖的蘇多斯(スルスト)，性格雖然輕率，但是仍不愧為具有天界騎士的實力。

蘇多斯應會加入成為反抗軍的陣容之一，不過由於姆斯佩姆已陷入拉休第(ラシュディ)的手中，而蘇多斯也被拉休第的魔法所操控變成傀儡，一定要扳回局勢。

只要天界的三騎士仍站在帝國的同一陣線，那麼反抗軍絕無有獲勝的機率。為了將三騎士排除在帝國的陣容之外，也只有奮力一搏了。

## 在貿易都市能弄到手的道具

道具名	買價
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアंक)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
鬼牌(ジョーカーのふだ)	2000
愛與和平石(ラブアンドピース)	50000

## 首領必勝術

其前衛2匹巴哈姆特可是非常強硬的角色，與蘇多斯之戰關必定僵持不下。總而言之，此場戰鬥使用直接攻擊是完全沒有意義的，因而要組織能施展多次魔法的部隊，否則只是徒勞無功只是被趕回來的份

最好要有二個能够使用對全體攻擊魔法的人員，如果有立奇(リッチ)在的話就沒有多大問題了。不過魔法力低的夫蕾亞的雷火幾乎傷不到對方，要注意



## MAP II. 歐加那 オルガナ

STAGE TITLE

## 哀騎士



## 全域隱藏有衆多中立角色

來到的第二個天空之島就是此地圖，為冰凍的芬麗露（フェンリル）所統治的。在天界此地是被稱之為流放邊疆的區域，不過這個島上並不是充斥著罪人。在這個流放地唯一的罪人只有芬麗露。在皇家騎士團中，靠神的力量才能到達的地域，充斥著人類之間最醜陋的霸權爭鬥，連神看了都後悔為什麼要幫助他們

神禁止三騎士與人類接觸，可是芬麗露並非如此想，她認為人類中不知道何時才會有正義心之人出現來領導世界，而那人須要力量時，非得上昇至天空之島才能獲得，因而她將其聖劍布倫希多劍置放於下界，以供作前來的指標。此舉觸犯了衆神，必須接受處罰，直到正義心之人出現為止。誰才能結束她的罪呢！

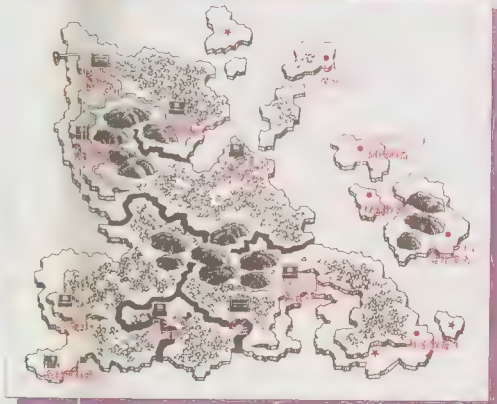
## 在貿易都市能弄到手的道具

道具名稱	價值 (GOLD)
治療石 (キュアストーン)	700
治療安克 (キュアアंक)	2000
招魂笛 (ソウルコール)	2000
鬼牌 (ジョーカーのふだ)	2000
愛與和平石 (ラブアンドピース)	50000

## 前鋒的攻擊點

冰凍芬麗露和蘇多斯一樣，已經受拉休第的魔法所操縱。要她退去，只有蘇多斯一樣，給予昏倒的一擊，如此戰勝才有勝算。前衛只有塔羅斯一人，比蘇多斯

的攻路還輕鬆。如果在姆斯佩姆或塔羅斯蘇多斯加入的話，則由他來做前衛。若是用其他角色，最好仍採特殊魔法來攻擊，若能配上黑暗或神聖系的攻擊，則就再好也不過了。



地圖內☆ 是隱藏的中立角色 ★ 是芬麗露的藏寶處 □ 表示貿易都市

## MAP III. 安丹吉爾 アンタンジル

STAGE TITLE

## 黑暗來的使者



## 黑暗系怪物充斥的場所

這個安丹吉爾有封印著曾率領衆多惡魔的加爾夫(ガルフ)，但是受到在安特利亞大地舉行的封印儀式中斷。再加上帝國的暴力支配的恐怖勢力開始蔓延，因此加爾夫的封印就逐漸宣告衰弱，雖然不至於能脫離這個地方，不過照此下去，加爾夫逐漸地儲蓄力量，終致有一天封印即可完全被解開，世界也將會再度淪為戰爭的漩渦中。

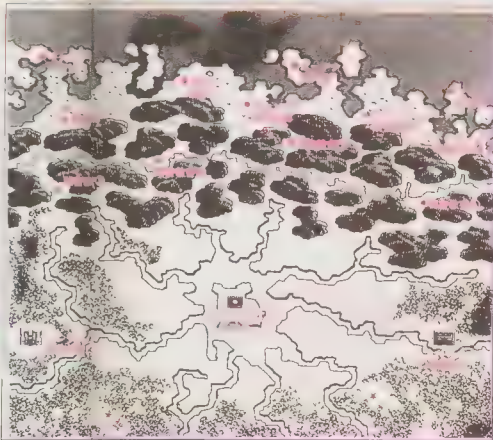
另外加爾夫好像跟拉休第訂了某種契約，雖然不知道是什麼契約，不過也不能撒手不管。加爾夫勢必將成為世界和平的障礙，要攻打加爾夫也要趁著他的力量尚未恢復之前攻擊。封印的力量已逐漸消弱，所剩的時日已不多，要早一點朝向安丹吉爾，讓加爾夫永遠地



## 冒險者之聲

在這個舞台上，對付「魔導」可能要比加爾夫更要陷入苦戰，反而與加爾夫之戰，要主意的就是要有能使用強力恢復術的僧侶或是能使用神聖系全體攻擊魔法的祭司至少一個。只要沒有忘記這一點，就能

輕而易舉地打勝仗。也許在過去的時代，過去的大魔王加爾夫也許能招搖喚雨，但是如今受封印的加爾夫也只能嗚呼哀哉了。



## 在貿易都市能弄到手的道具

道具名稱	買價 (geth)
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアंक)	2000
招魂笛(ソウルコール)	2000
鬼牌(ジョーカーのふだ)	2000
水晶球(クリスタルボール)	36000

地圖內之「★」是隱藏的寶藏處 「□」表示貿易都市



## MAP IV. 滅亡之都西格多シグルド

STAGE TITLE

## 龍騎士



## 迂迴地形，要借助飛行部隊

到此為止，反抗軍已從帝國那奪回了三個天空之島，只剩下這西格多了。西格多島與其他不同，是呈現著分裂的二個大島。當然原本當初並非就是這樣，而是由一個過分自信的騎士所引起的。

這個騎士的名字是佛格（フオーゲル），是天界三騎士的最後一人。

他擁有下界任何人都敵不過的力量。往昔西格多與傳說中的帝班龍（ディバインドラゴ

ン）交戰，經過一番激烈的戰鬥之後雖獲勝，但也遭受死去的龍所下的詛咒，因而使得西格多大陸分裂，而佛格本身也變成人身龍頭的怪物，過度信奉力量成為沈淪之人。

佛格總有一天會被消滅的佛格，為了避免犯了同樣的過錯，所以才成為天空騎士，接受監視下界的使命。

## 在貿易都市能弄到手的道具

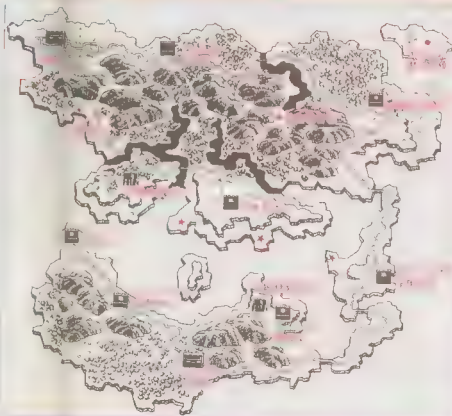
道具名稱	價值(goth)
治療石(キュアストーン)	700
治療安克(キュアアング)	2700
招魂笛(ソウルコール)	2000
鬼牌(ジョーカーのふだ)	2000
尋寶杖(ダウジングロッド)	25000

## 首領攻略要點

天空騎士的最後一位男子，佛格，終仍敵不過於休第的魔法。在這裏與前面一樣，除了作戰打倒之外，別無他去可尋，要讓佛格恢復正當。最後的天空騎士戰能力並非常，不過反抗軍即能來到此，亦表

戰力也相當可觀。在這裏可用正攻法來挑戰看看。

平常在戰鬥終了，佛格便會加入，若不想他加入的話，只要於戰鬥前先捨棄掉“星星徽章”才能達此所望。



## MAP V. 龍天堂 ドラゴンズヘウジ

STAGE TITLE

## 火焰徽章 ファイアクレスト

SPECIAL  
STAGE

## 在貿易都市能弄到手的道具

道具名稱	賣價 (gold)
治療石 (キュアストーン)	700
治療安克 (キュアアंक)	2000
招魂笛 (ソウルコール)	2000
鬼牌 (ジョーカーのふだ)	2000
愛與和平石 (ラブアンドピース)	50000

## 毫無懸念的隱藏舞台

這龍天堂是屬一完全隱密的舞台。雖稱斯佩姆、安丹吉爾亦是秘密舞台，但是這些舞台由起初的華倫城到魔宮夏里亞，為求能達到真正的完全結局，為求能達到真正的完全結局，是非去不可的地方。但此龍天堂並非依劇情地安排才得以出現，而是完全獨立與前面毫無瓜葛。

要前來龍天堂之前，需要在西格多弄到火焰徽章（ファイアクレスト），這個道具用途

擇鈕來檢查即可，從表面刻著的文字獲知。將玩此遊戲開頭所輸入的傾瀉者之名再次輸入，就能夠移動到這個地圖。若能知道文字的涵意，就沒有必要弄到火焰徽章，不過為了不奪取諸位玩家的樂趣，許多細節就留待自己去摸索與發現了。

要弄到此火焰徽章，須有4把神劍並不是件容易的事，各位加油吧”



にんげんがた  
人型

[illegible]

あにんげんがた  
重人画型

名前	移動	HP	SP	MP	物理攻撃	魔法攻撃	防御力
現王 ウィリアム	Sさんかく	70	33	54	64	31	38
王子 ウィリアム	Sさんかく	56	59	45	68	35	5
吸血鬼 ウィリアム	Sさんかく	45	42	45	68	35	5
死神 ウィリアム	Lさんかく	15	38	45	68	35	5

表記	HP	體力	STR	攻撃力	AG	敏捷度	INT	知能	CHA	魅力性	ALL
----	----	----	-----	-----	----	-----	-----	----	-----	-----	-----

120

[illegible]

かみはつがた  
怪物型

名前	年齢	性別	身長	体重	学年	学年	学年
山田	15	男	170	65	1	1	1
田中	16	女	160	55	2	2	2
鈴木	17	男	180	75	3	3	3
高橋	18	女	175	60	4	4	4
佐藤	19	男	190	85	5	5	5
渡辺	20	女	185	70	6	6	6
山本	21	男	200	95	7	7	7
中村	22	女	195	80	8	8	8
小林	23	男	210	105	9	9	9
大野	24	女	205	90	10	10	10
森田	25	男	220	115	11	11	11
水野	26	女	215	100	12	12	12
山崎	27	男	230	125	13	13	13
田村	28	女	225	110	14	14	14
佐々木	29	男	240	135	15	15	15
渡辺	30	女	235	120	16	16	16
山本	31	男	250	145	17	17	17
中村	32	女	245	130	18	18	18
小林	33	男	260	155	19	19	19
大野	34	女	255	140	20	20	20
森田	35	男	270	165	21	21	21
水野	36	女	265	150	22	22	22
山崎	37	男	280	175	23	23	23
田村	38	女	275	160	24	24	24
佐々木	39	男	290	185	25	25	25
渡辺	40	女	285	170	26	26	26
山本	41	男	300	195	27	27	27
中村	42	女	295	180	28	28	28
小林	43	男	310	205	29	29	29
大野	44	女	305	190	30	30	30
森田	45	男	320	215	31	31	31
水野	46	女	315	200	32	32	32
山崎	47	男	330	225	33	33	33
田村	48	女	325	210	34	34	34
佐々木	49	男	340	235	35	35	35
渡辺	50	女	335	220	36	36	36
山本	51	男	350	245	37	37	37
中村	52	女	345	230	38	38	38
小林	53	男	360	255	39	39	39
大野	54	女	355	240	40	40	40
森田	55	男	370	265	41	41	41
水野	56	女	365	250	42	42	42
山崎	57	男	380	275	43	43	43
田村	58	女	375	260	44	44	44
佐々木	59	男	390	285	45	45	45
渡辺	60	女	385	270	46	46	46
山本	61	男	400	295	47	47	47
中村	62	女	395	280	48	48	48
小林	63	男	410	305	49	49	49
大野	64	女	405	290	50	50	50
森田	65	男	420	315	51	51	51
水野	66	女	415	300	52	52	52
山崎	67	男	430	325	53	53	53
田村	68	女	425	310	54	54	54
佐々木	69	男	440	335	55	55	55
渡辺	70	女	435	320	56	56	56
山本	71	男	450	345	57	57	57
中村	72	女	445	330	58	58	58
小林	73	男	460	355	59	59	59
大野	74	女	455	340	60	60	60
森田	75	男	470	365	61	61	61
水野	76	女	465	350	62	62	62
山崎	77	男	480	375	63	63	63
田村	78	女	475	360	64	64	64
佐々木	79	男	490	385	65	65	65
渡辺	80	女	485	370	66	66	66
山本	81	男	500	395	67	67	67
中村	82	女	495	380	68	68	68
小林	83	男	510	405	69	69	69
大野	84	女	505	390	70	70	70
森田	85	男	520	415	71	71	71
水野	86	女	515	400	72	72	72
山崎	87	男	530	425	73	73	73
田村	88	女	525	410	74	74	74
佐々木	89	男	540	435	75	75	75
渡辺	90	女	535	420	76	76	76
山本	91	男	550	445	77	77	77
中村	92	女	545	430	78	78	78
小林	93	男	560	455	79	79	79
大野	94	女	555	440	80	80	80
森田	95	男	570	465	81	81	81
水野	96	女	565	450	82	82	82
山崎	97	男	580	475	83	83	83
田村	98	女	575	460	84	84	84
佐々木	99	男	590	485	85	85	85
渡辺	100	女	585	470	86	86	86
山本	101	男	600	495	87	87	87
中村	102	女	595	480	88	88	88
小林	103	男	610	505	89	89	89
大野	104	女	605	490	90	90	90
森田	105	男	620	515	91	91	91
水野	106	女	615	500	92	92	92
山崎	107	男	630	525	93	93	93
田村	108	女	625	510	94	94	94
佐々木	109	男	640	535	95	95	95
渡辺	110	女	635	520	96	96	96
山本	111	男	650	545	97	97	97
中村	112	女	645	530	98	98	98
小林	113	男	660	555	99	99	99
大野	114	女	655	540	100	100	100

圖標度 LUK 漢語 OX 表示有無可成為領導者資格

## 舞台事件詳解一覽表

MAP EVENT DATA FILE

下表詳述於各舞台的地圖中，於城鎮所會遭遇到的事件做一總歸納。有關事件的發生條件，可獲得的寶物名稱、新增的生力軍……等等，皆可在這裡獲得解答。

MAP1	華倫城 ウォーレンの城	進捗	遊戯開始
城鎮	過關	事件條件	
破曉尼亞セルテナ	前	擊敗騎士亞斯路(ラスロット)的頭目加入成員。	
破曉尼亞グレイヴ	後	戰勝了 古堡幽靈城 ウォーレン 加入成員。	

MAP2	沙羅姆邊境 シャロームの辺境	進捗	MAP1解決之後
城鎮	過關	事件條件	
沙羅姆教會(ロノ・フオ)	前	獲得生力軍 約翰・スミット。	
破曉尼亞グレイヴ	前	關中有假裝的 ランメルロ 在 會發生與生力軍 サ 對話。	
沙羅姆教會(ロノ・フオ)	後	過關後主會與生力軍 約翰・スミット 見面。	
巴魯德・バタ	後	有不死者(鬼) フォー・トロー 出現(鬼) 鬼的出現。	
阿爾德加・アグナ	後	在該處計算出的高比利的幸運 的條件不同的關卡數目。	
巴里亞・リケネル	後	先在此地獲得有關於(リケネル) 財富的條件。	
沙羅姆・ファルサ	後	獲得總領主 約翰・スミットの加入。	

MAP3	沙羅姆地方 シャローム地方	進捗	MAP2解決之後
城鎮	過關	事件條件	
沙羅姆・アグナ	前	在沙羅姆地方(シャローム) 先在此地獲得生力軍(ランメルロ)。	
破曉尼亞グレイヴ	前	出現生力軍(リケネル) 從邊境開始要地進行。	
沙羅姆・アグナ	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
巴里亞・リケネル	前	出現生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	前	從沙羅姆地方(シャローム) 獲得其生力軍。	
破曉尼亞グレイヴ	前	在沙羅姆地方(シャローム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
巴里亞・リケネル	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
阿爾德加・アグナ	後	從邊境(巴里亞・リケネル) 獲得其生力軍。	

MAP4	波格洛姆森林 ボグロムの森	進捗	MAP3解決之後
城鎮	過關	事件條件	
沙羅姆・アグナ	前	在波格洛姆森林(ボグロム) 先在此地獲得生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	前	出現生力軍(約翰・スミット) 從波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍。	
沙羅姆・アグナ	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	後	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	後	持有生力軍(約翰・スミット) 的條件，可獲得生力軍(約翰・スミット)。	

MAP5	江塞尼亞湖 ジャンセン湖	進捗	MAP3解決之後
城鎮	過關	事件條件	
破曉尼亞グレイヴ	前	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	後	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	後	持有生力軍(約翰・スミット) 的條件，可獲得生力軍(約翰・スミット)。	

MAP6	德布尼庭院 テオノの庭	進捗	MAP5解決之後
城鎮	過關	事件條件	
沙羅姆・アグナ	前	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	後	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	後	持有生力軍(約翰・スミット) 的條件，可獲得生力軍(約翰・スミット)。	

MAP7	斯拉姆捷諾比 スム・センビヤ	進捗	MAP4或5解決之後
城鎮	過關	事件條件	
沙羅姆・アグナ	前	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	後	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	後	持有生力軍(約翰・スミット) 的條件，可獲得生力軍(約翰・スミット)。	

MAP8	阿瓦龍島 アヴァロン島	進捗	MAP7解決之後
城鎮	過關	事件條件	
破曉尼亞グレイヴ	前	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	
沙羅姆・アグナ	前	獲得生力軍(約翰・スミット)。	
破曉尼亞グレイヴ	後	在波格洛姆森林(ボグロム) 獲得其生力軍(約翰・スミット)。	

項目	内容
名称	カスガタラ多港カストラート海
属性	海
位置	カスガタラ多港
詳細	カスガタラ多港の南側に位置する。カスガタラ多港の南側に位置する。カスガタラ多港の南側に位置する。

MAP10	迪亞斯度拉 デイアスボラ	MAP8解決之法
成績	記録	通件報告
小野望	1	森 賢人 総合平均 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
伊藤真由	2	渡邊金雄 さんのはずり了。
佐々木	3	100%総合平均 100.0% 100.0%
山崎あゆみ	4	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
石川あゆみ	5	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
山崎あゆみ	6	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
山崎あゆみ	7	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
山崎あゆみ	8	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
山崎あゆみ	9	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%
山崎あゆみ	10	100.0% 100.0% 100.0% 100.0% 100.0%

[illegible]

MAP12		卡斯楚峡谷 カストロ峡谷		MAP9 解決之謎	
道場	道場	事件経緯			
カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場
カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場
カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場	カストロ道場

地AP13	巴魯摩亞達路・バスタード達路		地AP13解決之位
城道	AP38	事件詳細	
王城	○	理有邪惡之魔獸「カネオネ」の出現情報	
土城	○	魔有邪惡之魔獸「カネオネ」の出現・暴走情報 町長・町民・リリス	
森林城	○	使用呪術の 魔法・呪術の威力 サブイベント・攻撃性	

城鎮	遇害	事件物件
一食草(ル・)	○	食草部隊が在る約 和食店(アルビレオ)家族関係
二食草(ル・)	×	食草が食草部隊(ル・)で得た金(金庫)をめぐり(メダル)。

[illegible]

MAP15	永久棄土	塗佈	MAP17 解決之道
問題	原因	事件經過	
塗佈	噴嘴堵塞		
原因	1. 噴嘴堵塞		
	2. 噴嘴堵塞		
	3. 噴嘴堵塞		
	4. 噴嘴堵塞		
	5. 噴嘴堵塞		
	6. 噴嘴堵塞		
	7. 噴嘴堵塞		
	8. 噴嘴堵塞		
	9. 噴嘴堵塞		
	10. 噴嘴堵塞		
	11. 噴嘴堵塞		
	12. 噴嘴堵塞		
	13. 噴嘴堵塞		
	14. 噴嘴堵塞		
	15. 噴嘴堵塞		
	16. 噴嘴堵塞		
	17. 噴嘴堵塞		
	18. 噴嘴堵塞		
	19. 噴嘴堵塞		
	20. 噴嘴堵塞		
	21. 噴嘴堵塞		
	22. 噴嘴堵塞		
	23. 噴嘴堵塞		
	24. 噴嘴堵塞		
	25. 噴嘴堵塞		
	26. 噴嘴堵塞		
	27. 噴嘴堵塞		
	28. 噴嘴堵塞		
	29. 噴嘴堵塞		
	30. 噴嘴堵塞		
	31. 噴嘴堵塞		
	32. 噴嘴堵塞		
	33. 噴嘴堵塞		
	34. 噴嘴堵塞		
	35. 噴嘴堵塞		
	36. 噴嘴堵塞		
	37. 噴嘴堵塞		
	38. 噴嘴堵塞		
	39. 噴嘴堵塞		
	40. 噴嘴堵塞		
	41. 噴嘴堵塞		
	42. 噴嘴堵塞		
	43. 噴嘴堵塞		
	44. 噴嘴堵塞		
	45. 噴嘴堵塞		
	46. 噴嘴堵塞		
	47. 噴嘴堵塞		
	48. 噴嘴堵塞		
	49. 噴嘴堵塞		
	50. 噴嘴堵塞		
	51. 噴嘴堵塞		
	52. 噴嘴堵塞		
	53. 噴嘴堵塞		
	54. 噴嘴堵塞		
	55. 噴嘴堵塞		
	56. 噴嘴堵塞		
	57. 噴嘴堵塞		
	58. 噴嘴堵塞		
	59. 噴嘴堵塞		
	60. 噴嘴堵塞		
	61. 噴嘴堵塞		
	62. 噴嘴堵塞		
	63. 噴嘴堵塞		
	64. 噴嘴堵塞		
	65. 噴嘴堵塞		
	66. 噴嘴堵塞		
	67. 噴嘴堵塞		
	68. 噴嘴堵塞		
	69. 噴嘴堵塞		
	70. 噴嘴堵塞		
	71. 噴嘴堵塞		
	72. 噴嘴堵塞		
	73. 噴嘴堵塞		
	74. 噴嘴堵塞		
	75. 噴嘴堵塞		
	76. 噴嘴堵塞		
	77. 噴嘴堵塞		
	78. 噴嘴堵塞		
	79. 噴嘴堵塞		
	80. 噴嘴堵塞		
	81. 噴嘴堵塞		
	82. 噴嘴堵塞		
	83. 噴嘴堵塞		
	84. 噴嘴堵塞		
	85. 噴嘴堵塞		
	86. 噴嘴堵塞		
	87. 噴嘴堵塞		
	88. 噴嘴堵塞		
	89. 噴嘴堵塞		
	90. 噴嘴堵塞		
	91. 噴嘴堵塞		
	92. 噴嘴堵塞		
	93. 噴嘴堵塞		
	94. 噴嘴堵塞		
	95. 噴嘴堵塞		
	96. 噴嘴堵塞		
	97. 噴嘴堵塞		
	98. 噴嘴堵塞		
	99. 噴嘴堵塞		
	100. 噴嘴堵塞		

[illegible][illegible]





城鎮	過關	事件條件
宙斯佩倫 ムスベルム	前	持有星皇徽章且遊戲計畫表及主角結盟後時，赤石多斯(スラスト)加入或夥伴。
聖域者法典(アンデッドロウ)	後	獲得死者法典(アンデッドロウ)。
宙斯佩倫 ムスベルム	後	蘇多斯加入或夥伴的話，可獲得喬古巴(ザンギバル)。
古蘭法テルフ	後	持有星皇徽章且主角結盟後時，可獲得夢夢(ドリームクラウン)。
古蘭法テルフ	後	十二使徒達達完全持有的話，可完成成時夢夢。
活計機教會	後	持有亞魯石板(ヤルのタブレット)的話，可獲得孔雀寶石(マラカイト)。

城鎮	過關	事件條件
歐加那 オルガナ	前	持有星皇徽章且遊戲計畫表及主角結盟後時，冰凍平藏(フエニツル)加入或夥伴。
魔皇達バゴディッシュ	後	在這裏把月夜城石(ムーンローズ)賣到900000 GOTH。
歐比亞オピア	後	蘇多斯到該處金箱(すくいのせいのう)。
活計機教會	後	擁有亞魯石板(ヤルのタブレット)的話，就能得到歐加那之家(おかしな家)。

城鎮	過關	事件條件
安丹古蘭 アンタングル	前	持有古蘭多利，遊戲計畫表及主角結盟後時，阻止劍文換可讓安加達夫(ガルフ)加入。
亞基德ヤウデ	後	安加達夫沒有加入的話，就能獲得秘寶門寶箱(シロモンズアーク)。
加蘭ガラン	後	遊戲計畫表且加蘭夫未加入，可以獲得威靈達(しょうりゅう)。
加蘭ガラン	後	遊戲計畫表且加蘭夫已加入的話，可以獲得金印(ブラックスベル)。
威靈達バダントノール	後	加蘭夫加入的話，可獲得使者威靈，亡者杖及金印。

城鎮	過關	事件條件
活計機教會	前	龍牙弄到身體元氣(からだのみなもと)。
活計機教會	前	龍牙弄到心緒(こころのかみ)。
西格多シグルト	前	持有星皇徽章且遊戲計畫表及主角結盟後時，龍牙佛德(フーゲル)加入或夥伴。
龍牙佛德(フーゲル)	後	龍牙弄到大寶品(ビッグトロフィー)。
維拉達ムバダ	後	龍牙佛德佔特魯德(セントールのそう)。
維拉達ムバダ	後	可以買到有關龍牙(リョウぎょくせき)的傳言。
卡里加利ンビ	後	龍牙佛德人龍牙弄到大寶石。
維拉達ムバダ	後	以龍牙石來交換，可以買到使者威靈(レシャのあげた)。
西格多シグルト	後	龍牙佛德沒有加入的話，就能弄到龍牙佛德(セビロス)。
活計機教會	後	龍牙佛德，文治所，龍牙佛德，或亞利佛到都有獲勝時，可得大龍牙。
活計機教會	後	有佛德亞魯石板的話，就能得到龍牙佛德寶石(レッドアンバー)。

城鎮	過關	事件條件
龍天堂 ドラゴンズベーン	前	龍牙弄到控制槍(カトボルト)。

華鍵電視遊樂器叢書②

## 皇家騎士團

原書名 / 伝説のオウガバトル必勝攻略法

編著者 / ファイティングスタジオ

原出版社 / ©1993 QUEST

©FUTABASHA/RECCA-SHA

出版者 / 華泰書店

編譯 / 本店編輯部

發行 / 華泰書店

新店市中正路217號4F

總經理 / 華泰書店

華泰科學勞作教材社

新店市中正路217號4F

FAX / 9187728

郵撥帳號 / 05484502 華泰書店帳戶 收

定價 / 160元

本書著作中文版經日本雙葉社授權出版發行，版權所有，不得翻印、仿製或轉載。

版權所有・翻者必究

## MAP3. 沙羅姆地方シャローム地方

STAGE TITLE

## 離反



基巴特(キルバルド)混成射撃隊臨時基巴特佐官加入

一的妹妹被取道具，讓卡洛羅士加入伙件，打倒

地圖內之“●”是秘密都市 “★”是表隱藏的藏寶處 “□”表示貿易都市

一口氣用大軍來壓制！

這裏敵軍將領為基巴特（ギルバ  
ルド），因為自尊心強，為了保護  
民衆背叛了母國，投身於帝國服務  
。在某都市他的朋友卡洛普士（カ  
ノープス）對於基巴特的行徑頗為

不滿。綜合考慮以上因素，要先來做入夥之旅，不然以後招募不到就後悔莫及了。

從這個地方要到敵城的路途很遠，因此利用草原型的地勢前進較不辛苦且

方便到達。最好能一口氣發動大軍殲滅敵軍，若有天空型部隊的話，就從自己的城直接派遣前往西方為佳。



在斯城與自己根據地之間的都市，最好能一口氣派遣隊到該市去。

## 在貿易都市能弄到手的道具

道具名稱	賣價〔goth〕
治療藥	キュアポーション 400
治療石	キュアストーン 700
招魂笛	ソウルコール 2000
鬼牌	ジョーカーのふだ 2000
集合魔書	オールサモンズ 3000

## 攻略要點



▲天空型速度快又不會受到水的影響，用以迅速解放都市。

### ● 儘量要圍著敵城攻擊

RP032-05-93160-1 LHP B03(C) PA160

BK-NO: 08799532

定價 **160** 元



● 華鍵電視遊樂器叢書SF ⑫

# 皇家騎士團 必勝攻略法

華泰書店

©1993 QUEST

©FUTABASHA/RECCA-SHA

本著作之中文版經日本双葉社授權發行

RF032-05-93160-1 LHP B03(C) PA160  
BK-NO: 08799532

定價 **160** 元



● 華鍵電視遊樂器叢書SF ③  
**皇家騎士團  
必勝攻略法**

華泰書店

©1993 QUEST  
© FUTABASHA/RECCA-SHA  
本書作之中文版經日本双葉社授權發行

超任攻略本 ③

皇家騎士團 必勝攻略法

華泰書店

華鍵電視遊樂器叢書SF ③

**皇家騎士團**

**伝説のオウガバトル**

**必勝攻略法**



究極全部三十舞台地圖攻略  
& 事件詳解一覽表！統率騎  
士團打倒捷德基內亞帝國！！

資料大搜集！！  
完全事件對應法  
邁向真結局！！